

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_



STITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “CESTARI - RIGHI”

Borgo San Giovanni, 12/A - 30015 Chioggia (VE) Tel. 0

041.4967733

Cod. Mecc. VEIS02200R – C.F. 91021780274

e-mail: veis02200r@istruzione.it

e-mail certificata: veis02200r@pec.istruzione.it



Fax

I.T.C.S “Domenico Cestari”

Cod. Mecc. VETD022013

(diurno)

Cod. Mecc.: VETD02251C

(serale)

I.T.I.S. “Augusto Righi”

Cod.Mecc.VETF022019(diurno)

Cod.Mecc.VETF02251P(serale)

I.P.S.S.A.R “Giovanni Sandonà”

Cod. Mecc. VERH022011

**DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE**

CLASSE QUINTA SEZIONE A

CORSO TURISMO

Anno scolastico 2023 – 2024

COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Rosaria Pollicino

Istituto di Istruzione Superiore "Cestari-Righi"
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Firmediel Consigliodi Classe

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERA TURA ITALIANA	TENCA GIOVANNA	<i>Giovanna Tenca</i>
STORIA	TENCA GIOVANNA	<i>Giovanna Tenca</i>
LINGUA INGLESE	DANIELE STEFANIA	<i>Stefania Daniele</i>
MATEMATICA	PIZZARDI ANTONIO	<i>Pizzardi Antonio</i>
DIRITTO E LEG. TURISTICA	POLLICINO ROSARIA	<i>Rosaria Pollicino</i>
LINGUA FRANCESE	VIANELLO ERMINIA	<i>Erminia Vianello</i>
LINGUA TEDESCA	BIASIN LAURA	<i>Laura Biasin</i>
LINGUA SPAGNOLA	MAGRO SILVIA	<i>Silvia Magro</i>
GEOGRAFIA TURISTICA	BOSCOLO PAPIN DAVIDE	<i>David Boscolo</i>
DISC.TUR. AZIENDALE	BIANCHI TIZIANO	<i>Tiziano Bianchi</i>
ARTE E TERRITORIO	HEIN BARBARA SUSANNE	<i>Barbara Hein</i>
RELIGIONE CATTOLICA	BOSCOLO BARIGA VINCENZO	<i>Vincenzo Boscolo</i>
SCIENZE MOTORIE	SOLDA MARZIA	<i>Marzia Solda</i>
SOSTEGNO	ALTERA LUCIANA	<i>Luciana Altera</i>

Chioggia, 15 maggio 2024

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

PREMESSA.....	4
VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	10
PRESENTAZIONE, STORIA E PROFILO DELLA CLASSE	11
OBIETTIVI EDUCATIVI	12
OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI.....	13
OBIETTIVI TRASVERSALI.....	13
RECUPERO E SOSTEGNO.....	13
MODALITA' DI VALUTAZIONE.....	14
SIMULAZIONI PROVE D'ESAME.....	14
ATTIVITÀ SVOLTA NELLE VARIE DISCIPLINE.....	15
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE lingua e letteratura italiana.....	15
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Storia	18
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Lingua inglese	20
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Lingua francese.....	22
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Lingua spagnolo.....	25
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Lingua tedesca.....	29
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Diritto e legislazione turistica.....	32
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Discipline turistiche ed aziendali.....	35
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Arte e territorio	38
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Geografia turistica	43
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Religione cattolica.....	46
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Scienze motorie.....	48
RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE Matematica.....	50
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	52
EDUCAZIONE CIVICA.....	53
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO.....	54
ORIENTAMENTO.....	55
ATTIVITA' INTEGRATIVE EXTRASCOLASTICHE.....	56

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

PREMESSA

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

CONTESTO SOCIO-ECONOMICO DI PROVENIENZA

L’I.I.S. Cestari-Righi- Sandonà si colloca in un territorio caratterizzato da attività produttive legate alla pesca, all’agricoltura, al commercio e al turismo che hanno portato, soprattutto nei decenni passati, a un diffuso benessere, non supportato da un’altrettanta diffusa istruzione. I nostri studenti sono figli di una generazione che si è dedicata, in giovane età, al lavoro tralasciando la necessità di conseguire un titolo di studio per sé, ma desiderando ottenerlo per i propri figli.

La crisi di questi settori ha evidenziato questa dicotomia tra ricchezza in senso economico e povertà intellettuale: infatti molti si sono ritrovati con un’attività che rende molto meno rispetto agli anni passati e incapaci di reinserirsi in un contesto lavorativo diverso e tecnologicamente più avanzato.

Dai dati rilevati emerge che il contesto socio-economico dal quale provengono i nostri studenti risulta medio-basso e ciò favorisce alcune opportunità e presenta dei limiti/ vincoli.

Opportunità:

- studenti più orientati ad un precoce ingresso nel mondo del lavoro, quindi più motivati verso un tipo di istruzione tecnico-professionale;
- studenti con un desiderio di riscatto ed ascesa sociale, quindi più motivati verso risultati positivi;
- studenti con limitazioni economiche, quindi attenti alla gestione delle risorse;
- studenti con utilizzo, spesso prevalente, del dialetto come forma normale di comunicazione, che è ricchezza culturale e valore aggiunto rispetto alla sola conoscenza della lingua italiana.

INCIDENZA DI STUDENTI STRANIERI

Dai dati emerge una scarsa incidenza di studenti stranieri (in media minore di uno studente per classe), anche se questo dato sembra aumentare di anno in anno.

Opportunità:

- classi omogenee per lingua e percorso pregresso, anche se non completamente;
- scambi culturali tra la nostra realtà locale ed altre esperienze sociali;
- possibilità di apprendere nuove lingue dai compagni di classe (educazione peer to peer);
- possibilità di conoscere nuovi usi e costumi;
- (per i docenti) possibilità di confrontare stili educativi esteri con le nostre pratiche di insegnamento.

CARATTERISTICHE PARTICOLARI DI PROVENIENZA

Dai dati non emerge una particolare provenienza di studenti da zone svantaggiate.

Opportunità:

- classi omogenee per ceto sociale, con attività extrascolastiche condivise. Vincoli:
- studenti con limitate risorse economiche per acquisto di libri o altro materiale, iscrizione a corsi di recupero, iscrizione ad attività extracurricolari, viaggi di istruzione;
- studenti che usano il dialetto come forma normale di comunicazione: difficile comprensione del testo in lingua italiana e interazione con i docenti (verifiche orali) e con i compagni stranieri;
- comportamento problematico sia tra studenti che con i docenti: frequenti problemi disciplinari in classe e conseguente diminuzione della qualità della didattica, sospensioni dalla frequenza delle lezioni.

INCIDENZA DI STUDENTI STRANIERI

Scarsa.

Vincoli:

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- tenere conto delle differenze linguistiche e culturali della minoranza;
- attivare corsi di italiano per stranieri, soprattutto per alcuni paesi di provenienza (ad es. Cina o Ucraina);
- classe disomogenea per programma svolto, didattica personalizzata anche in mancanza di stanziamento di risorse specifiche;
- difficoltà dello studente straniero di apprendere l'italiano dalla normale interazione con i compagni di classe, data l'abitudine diffusa degli altri studenti all'uso del dialetto.

CARATTERISTICHE PARTICOLARI DI PROVENIENZA

Nessuna.

Vincoli:

- mancanza di confronto diretto tra ceti sociali diversi, al fine di riflettere sulle disuguaglianze sociali

Presentazione Istituto

L'Istituto di Istruzione Superiore “Cestari - Righi - Sandonà” è nato dall'accorpamento dei due Istituti di Chioggia, l'ITCS “D. Cestari” e l'ITIS “A. Righi”, nell'ambito del dimensionamento della rete scolastica per l'a.s. 2013/14. con delibera n. 2893 del 28 dicembre 2012.

Successivamente nell'a.s. 2015/16 è sorto il nuovo corso di studi di 5 anni “Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera” e nel 2017/18 l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Alberghieri e della Ristorazione “Giovanni Sandonà”.

L'Istituto Tecnico Commerciale Statale “D. Cestari” è nato nel 1979 come sezione staccata del “Sarpi” di Venezia. È diventato autonomo nel 1982 in risposta all'esigenza della città di Chioggia di disporre di un proprio Istituto Tecnico Commerciale ad indirizzo amministrativo. La città negli ultimi decenni ha infatti potenziato il commercio, anche con l'estero, sviluppato l'orticoltura e l'orticoltura, e ha visto aumentare considerevolmente il numero delle aziende di credito e delle compagnie di assicurazione che operano nel suo territorio.

Nell'area di Chioggia operano numerose imprese ed aziende di piccole e medie dimensioni che per crescere sentono la necessità di identificare professionalità e trovare strumenti innovativi da utilizzare in una realtà sempre più complessa e competitiva. Il sistema produttivo e commerciale di queste aziende, che deve costantemente confrontarsi con l'accentuata internazionalizzazione dei mercati e con una continua innovazione tecnologica, richiede figure professionali intermedie (tecnici) che sappiano dare risposte adeguate alle ampie problematiche dei rapporti di scambio.

Per rispondere alle esigenze dell'utente l'Istituto fino all'a.s.2009/10, offriva tre indirizzi:

I.G.E.A (Indirizzo Giuridico Economico Aziendale): fornisce conoscenze ampie e sistematiche sui processi che caratterizzano la gestione aziendale;

ITER (Indirizzo turistico), istituito nell'anno scolastico 2000-2001: fornisce conoscenze e competenze nel settore delle attività turistiche;

SIRIO (Indirizzo Giuridico Economico Aziendale serale), che è stato istituito per rispondere alle esigenze di coloro che intendono rientrare nel sistema formativo. Tale indirizzo si propone di far acquisire nuove professionalità anche a quanti già inseriti nel mondo del lavoro, cercano opportunità di crescita professionale.

Dall'anno scolastico 2010/11, con l'entrata in vigore della Riforma, sia l'indirizzo IGEA che l'indirizzo ITER sono confluiti nel Settore Economico con gli indirizzi “Amministrazione, finanza e marketing” e “Turismo”.

L'offerta formativa del Cestari si inserisce concretamente nel tessuto socio-economico- culturale del territorio e, attraverso forme diverse di collaborazione, segue e sviluppa le potenzialità della città e del suo hinterland.

L'Istituto si propone inoltre di formare studenti che siano in grado di affrontare gli studi universitari cosicché possano diventare protagonisti dello sviluppo della propria città.

L'Istituto ha ottenuto in data 19 maggio 2006 l'Accreditamento quale organismo di Formazione per l'Orientamento e nel 2012 per la Formazione Superiore.

L'Istituto “D. Cestari” persegue la qualità e il miglioramento continuo attraverso l'individuazione dei requisiti dell'utente, identificando i bisogni formativi e le aspettative sul servizio da parte degli studenti, delle famiglie e delle altre componenti sociali ed economiche. È nella logica di questa nuova gestione basata sulla qualità che i servizi vengono continuamente monitorati al fine di migliorare in modo costante l'efficacia del sistema di gestione.

1. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

L'Istituto d'Istruzione Superiore “Cestari-Righi” assume come scopo educativo primario la formazione della persona intesa come unità inscindibile in cui interagiscono dimensioni diverse, tutte ugualmente importanti.

Il “Cestari - Righi”, tenuto conto delle finalità proprie dell'istruzione tecnica, della realtà del territorio in cui opera e dell'evoluzione del mondo del lavoro, dei bisogni e delle aspettative dell'utenza, delle risorse umane e materiali di cui dispone, si propone di raggiungere i seguenti obiettivi formativi:

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea;
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la
- valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità;
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio;
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese;
- attuazione dei “percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento”;
- rafforzamento dell'insegnamento personalizzato;
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla valorizzazione del merito degli alunni;
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana;
- definizione di un sistema strutturato di accoglienza, orientamento e inclusione

Profilo in uscita dell’indirizzo TURISMO (dal PTOF)

Il diplomato opera nel settore della produzione, commercializzazione ed effettuazione dei servizi turistici, all’interno di aziende private e di enti pubblici ed ha come interlocutori gli utenti finali, i soggetti istituzionali, tutti i soggetti operanti nel settore (agenzie di viaggio, pubblicazioni specializzate, mezzi di comunicazione sociale) e tutti i fornitori dei servizi connessi al comparto (trasporti, ristorazione, cultura, ecc). Si occupa sia di turismo di accoglienza sia di turismo in uscita con particolare riguardo all’Europa e al bacino mediterraneo.

Svolge attività di analisi di medio livello del mercato turistico, di individuazione di risorse da valorizzare, di pianificazione dell’utilizzo del territorio, di programmazione di campagne stagionali di produzione per piccole e medie aziende turistiche, di coordinamento di campagne pubblicitarie per la promozione di un prodotto turistico determinato, di promozione di turismo sociale, di promozione di iniziative imprenditoriali giovanili (cooperative) per valorizzare particolari risorse naturali e turistiche, di progettazione e organizzazione di viaggi, di vendita del prodotto turistico, di coordinamento di servizi connessi, di segreteria congressuale e di animazione, di rapporti con organizzazioni turistiche in Italia e all’estero.

Come abilità operative il diplomato svolge conversazioni e corrispondenza in lingua straniera e saprà gestire con disinvoltura i rapporti interpersonali senza pregiudizi e adeguandosi al contesto proprio dell’interlocutore.

Professionalmente il diplomato deve possedere competenze di:

- marketing (osservare il mercato turistico ed elaborare programmi di rilevazione della domanda),
- progettazione (obiettivi di medio periodo, rapporto risorse scopo),
- consulenza (trattare con il pubblico, orientarne le scelte assistenza durante l’attività turistica),
- relazionali (animazione culturale, ludico espressiva, ecc),
- comunicazione (utilizzare le lingue straniere con interlocutori vari con aggiornamento professionale continuo),
- documentazione (documentarsi e documentare gli altri,
- accedere a basi di informazione, utilizzazione del computer a fini di produzione ricerca ed elaborazione dati).

Successivamente al completamento del periodo di studi superiori il diplomato potrà, oltre che iscriversi ai corsi di laurea, frequentare corsi post diploma per finalizzare in modo accentuato la propria preparazione in specifici settori operativi e proporsi per il collocamento nel mondo del lavoro ai molteplici soggetti che operano nel mondo del turismo e nei settori ad esso connessi

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

discipline	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
RC o attività alternative	1	1	1
Seconda lingua comunitaria (francese/tedesco)	3	3	3
Terza lingua comunitaria (spagnolo)	3	3	3
Discipline turistiche e aziendali	4	4	4
Geografia turistica	2	2	2
Diritto e legislazione turistica	3	3	3
Arte e territorio	2	2	2
TOTALE	32	32	32

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COGNOME NOME	RUOLO	DISCIPLINA
Pollicino Rosaria	Docente	Diritto e legislazione turistica
Boscolo Bariga Vincenzo	Docente	Religione Cattolica
Pizzardi Antonio	Docente	Matematica
Daniele Stefania	Docente	Lingua Inglese
Magro Silvia	Docente	Lingua Spagnola
Tenca Giovanna	Docente	Italiano/Storia
Boscolo Papin Davide	Docente	Geografia
Hein Barbara Susanne	Docente	Arte e territorio
Vianello Erminia	Docente	Lingua Francese
Biasin Laura	Docente	Lingua Tedesca
Bianchi Tiziano	Docente	Discipline turistiche ed aziendali
Soldà Marzia	Docente	Scienze Motorie
Alterra Luciana	Docente	Sostegno

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE

VARIAZIONI NELLA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE DURANTE IL CORSO

DISCIPLINE CURRICOLO	ANNI CORSO		
	III	IV	V
INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	Bullo Marina	Boscolo Bariga Vincenzo	Boscolo Bariga Vincenzo
ITALIANO E STORIA	Boscolo Mezzopan Susanna/Manzo Marika	Di Palma Mariateresa Gobbbin Claudio (storia)	Tenca Giovanna
LINGUA INGLESE	Daniele Stefania	Daniele Stefania	Daniele Stefania
MATEMATICA	Pizzardi Antonio	Pizzardi Antonio	Pizzardi Antonio
DIRITTO E LEG. TURISTICA	Pollicino Rosaria/Piccinno Raffaella	Pollicino Rosaria	Pollicino Rosaria
DISC. TUR. AZIENDALE	Bianchi Tiziano	Bianchi Tiziano	Bianchi Tiziano
LINGUA FRANCESE	Vianello Erminia	Vianello Erminia	Vianello Erminia
LINGUA TEDESCA	Biasin Laura	Biasin Laura	Biasin Laura
LINGUA SPAGNOLA	Scarciglia Katia	Scarciglia Katia	Magro Silvia
SCIENZE MOTORIE	Soldà Marzia	Soldà Marzia	Soldà Marzia
ARTE E TERRITORIO*	De Marchi Laura	Ballarini Margherita / Beninato Giulia	Hein Barbara Susanne
GEOGRAFIA TURISTICA	Manente Sandro	Franciosa Francesco	Boscolo Papin Davide
SOSTEGNO	Alterà Luciana	Alterà Luciana	Alterà Luciana

* Arte e territorio è stata la materia con più avvicendamenti, per una questione di supplenze. Le altre discipline hanno visto dei cambiamenti per motivi di pensionamento dei titolari.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

PRESENTAZIONE, STORIA E PROFILO DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Elenco alunni che hanno frequentato la classe quinta

(Indicare se provengono dalla classe precedente, da altri istituti, da altri indirizzi)

Alunno	Classe Precedente	Altro	Altro Istituto
1	X		
2	X		
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8	X		
9	X		
10	X		
11	X		
12	X		
13	X		
14	X		
15	X		
16	X		
17	X		
18	X		
19	X		
20	X		

DATI STATISTICI

	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Iscritti	19	24	20
Ritirati	0	1	0
Frequentanti	19	22	20
Proven. altro Istituto	0	1	
Ammessi alla classe successiva	19	10	

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Sospensione Giudizio a giugno	8	10	
Non ammessi	0	2	
Trasferimento scuola all'estero		1	

INTRODUZIONE

Il gruppo classe è costituito da 20 studenti, (4 maschi e 16 femmine) di cui 1 diversamente abile, affiancata dal docente di sostegno e 2 DSA a favore delle quali sono annualmente stati predisposti i relativi PDP. Alle medesime è stato sempre autorizzato l'uso di “mappe concettuali” e in alcuni casi di “prospetti / appunti” predisposti dalle stesse durante le verifiche scritte oltre ad un maggior tempo a disposizione. Nelle due simulazioni d'esame (pari a 6 ore ciascuna) è stato loro concesso un “extra time” pari al 15% del tempo massimo, quindi un'ulteriore ora a disposizione. Tutti provengono dalla precedente 4AT e uno studente ha frequentato l'anno all'estero.

Dal punto di vista disciplinare, la classe ha avuto un comportamento corretto.

Nel corso del triennio la maggior parte degli alunni si è dimostrata sufficientemente motivata all'apprendimento, ha svolto con regolarità le attività assegnate per casa e si è organizzata nello studio domestico; mentre alcuni studenti non hanno tenuto sempre un atteggiamento responsabile riguardo ai doveri scolastici, pertanto hanno necessitato di ulteriori spiegazioni dei vari argomenti. Altri invece si sono sempre applicati con impegno sviluppando le conoscenze, competenze e abilità.

La classe è caratterizzata da interessi eterogenei che producono differenti approcci all'impegno scolastico, con profitto diverso, sia tra gli alunni, sia nelle discipline.

Quasi tutti gli studenti hanno dimostrato un atteggiamento sufficientemente positivo nei confronti delle lezioni proposte, il dialogo educativo è stato discreto e si sono confermate alcune buone individualità per impegno nello studio.

Per quanto riguarda la socializzazione, nonostante la disomogeneità dei caratteri, in classe il clima è stato nel complesso positivo.

La classe ha saputo sfruttare sufficientemente (negli anni precedenti, terza e parte della quarta) le attività extracurricolari proposte, soprattutto gli stage presso aziende ed enti che operano nel settore turistico, e le giornate FAI. Tali impegni hanno fornito l'opportunità di ampliare le conoscenze di carattere culturale, artistico, storico e sociale e di avvicinarsi al mondo del lavoro.

OBIETTIVI EDUCATIVI

In riferimento alle linee essenziali del P.T.O.F. dell'Istituto e delle singole programmazioni disciplinari, il Consiglio di Classe ha concordato i seguenti obiettivi educativi generali:

OBIETTIVI

Sulla base degli elementi finora emersi e delle linee direttive del P.T.O.F. approvato dal Collegio dei docenti, il Consiglio di classe fissa i seguenti obiettivi:

EDUCATIVI GENERALI

1. sviluppare capacità di relazione (dimostrarsi disponibile all’ascolto, accettare punti di vista diversi dai propri, motivare i propri punti di vista);
2. assumere comportamenti corretti nel linguaggio e negli atteggiamenti, con gli insegnanti e con i compagni;
3. rispettare l’ambiente scolastico (non danneggiare oggetti e attrezzature dell’istituto o dei compagni);
4. adeguarsi alle esigenze di vita collettiva in istituto (rispettare la puntualità, uscire dall’aula durante le lezioni solo in casi veramente eccezionali, rispettare le scadenze e gli impegni scolastici concordati con gli insegnanti);
5. maturare atteggiamenti e comportamenti improntati alla razionalità, responsabilità e solidarietà.

DIDATTICI GENERALI

1. capacità di esprimersi con chiarezza, coerenza e proprietà di linguaggio;
2. affinare e migliorare il metodo di lavoro;
3. acquisire metodologie induttive e deduttive;
4. potenziare le capacità logico-critiche;
5. acquisizione delle competenze e conoscenze per le singole discipline.

OBIETTIVI TRASVERSALI

Inoltre, si concordano obiettivi trasversali comuni a tutte le discipline:

1. consolidare la capacità di saper usare in modo corretto la lingua italiana;
2. comprendere gli argomenti disciplinari proposti;
3. apprendere i contenuti fondamentali di ogni disciplina;
4. applicare i procedimenti in sequenza per risolvere problemi ed operare in situazioni simulate;
5. utilizzare in situazioni nuove quanto appreso;
6. potenziare la capacità di espressione e rielaborazione autonoma di quanto appreso;
7. saper usare correttamente gli strumenti di lavoro.

RECUPERO E SOSTEGNO

Nella classe è presente uno studente diversamente abile con Piano Educativo Individualizzato e programmazione differenziata non equipollente, adeguatamente supportato dagli insegnanti di sostegno compatibilmente con le ore messe a disposizione (peraltro tutte) e due studentesse DSA, a favore delle quali è stato redatto un Piano Didattico Personalizzato.

PROVE INVALSI

L’Istituto ha programmato per la classe 5AT il seguente calendario

Martedì 12 marzo 2024	Matematica	2 ore
Mercoledì 13 marzo 2024	Inglese (R+ L)	2 ore + 30 minuti
Venerdì 15 marzo 2024	Italiano	2 ore

MODALITA' DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda la valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione comuni fissati dal P.T. O.F. dell'Istituto e delle singole programmazioni disciplinari

SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

Le prove di Italiano si sono svolte 05 aprile 2024 e 10 maggio 2024

Le prove di Discipline turistiche 10 aprile 2024 e la seconda simulazione sarà svolta 21 maggio 2024

ATTIVITÀ SVOLTA NELLE VARIE DISCIPLINE

Seguono le relazioni analitiche di tutti i docenti relative alle attività svolte nelle varie discipline.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF.SSA TENCA GIOVANNA

Materia di insegnamento: **Lingua e Letteratura italiana**

Giudizio sintetico della classe

La classe V AT è composta da venti alunni, uno dei quali destinatario di un Piano Educativo Individualizzato. Nel corso del quinquennio non ha potuto godere della continuità didattica nell'insegnamento della Lingua e Letteratura italiana, condizione che tuttavia non ha influito sulla preparazione dei discenti. L'approccio alla disciplina, nel corso dell'ultimo anno scolastico, è stato, infatti, da subito molto positivo. In particolare nello studio della Letteratura italiana un cospicuo gruppo di alunni ha dimostrato impegno costante, sia durante le ore di lezione sia in occasione dello studio autonomo, ottenendo buoni o addirittura ottimi risultati in termini di competenza, conoscenze e abilità. Il restante esiguo gruppo, nonostante il limitato interesse per la materia, è riuscito comunque a raggiungere un sufficiente livello di preparazione. Le lezioni si sono concentrate sull'attività di comprensione e analisi del testo letterario, al fine di potenziare un'abilità che risultava leggermente deficitaria.

Nel complesso discreta è anche l'abilità di scrittura: la maggior parte degli alunni è in grado di elaborare argomentazioni efficaci e talvolta convincenti, anche qualora si richieda di ragionare su tematiche di letteratura o attualità che esulino dalla personale esperienza. Per alcuni persistono, tuttavia, alcune difficoltà nell'elaborazione di testi grammaticalmente corretti, coerenti e coesi.

Obiettivi raggiunti

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti;
- Produrre testi di vario tipo in lingua italiana, adeguandosi ai differenti contesti comunicativi;
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari e non, riassumendone i contenuti essenziali in modo corretto;
- Riconoscere le linee essenziali della storia della letteratura e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Contenuti

1. Positivismo, Naturalismo e Verismo

1.1 Il Positivismo e il Naturalismo francese: Emile Zola

1.2 La poetica del Verismo in Italia: caratteristiche, analogie e differenze con il Naturalismo.

Giovanni Verga: vita, poetica e opere, con particolare riferimento a *Vita dei campi*, *Novelle rusticane*, *I Malavoglia*, *Mastro don Gesualdo*

- *Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi*)
- *Prefazione de I Malavoglia*

2. Simbolismo e Decadentismo

2.1 Il Simbolismo europeo e la “perdita d’aureola” secondo Baudelaire

- *La perdita d’aureola* (da *Lo spleen di Parigi*).

2.2 Simbolismo e Decadentismo in Italia.

2.3 Giovanni Pascoli: vita, poetica e opere, con particolare riferimento alla raccolta *Myrica*

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- Passi scelti da *Il fanciullino*
- *Novembre* (da *Myrica*)
- *Lavandare* (da *Myrica*)
- *X agosto* (da *Myrica*)

2.4 Gabriele D’Annunzio: vita, poetica e opere, con particolare riferimento a *Il Piacere* e alle *Laudi*

- Passo dal cap. II libro I de *Il piacere*
- *La pioggia nel pineto* (da *Alcyone*)

3. La narrativa dell’inettitudine

3.1 Luigi Pirandello: vita, poetica e opere, con particolare riferimento a *Novelle per un anno*, *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*

- *Il treno ha fischiato* (da *Novelle per un anno*)
- Passi scelti da *L’umorismo*
- *Mi chiamo Mattia Pascal e sono morto già due volte* dal cap. I di *Il fu Mattia Pascal*
- *Cambio treno* dal cap. VII di *Il fu Mattia Pascal*
- *La costruzione della nuova identità* dai capp. VIII e IX di *Il fu Mattia Pascal*
- *Mia moglie e il mio naso* dal cap. I di *Uno, nessuno e centomila*

3.2 Italo Svevo: vita, poetica e opere, con particolare riferimento a *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*

- *Prefazione* di *La coscienza di Zeno*
- *L’ultima sigaretta* dal cap. III di *La coscienza di Zeno*
- *La morte di mio padre* dal cap. IV di *La coscienza di Zeno*
- *La storia del mio matrimonio* dal cap. V di *La coscienza di Zeno*
- *Verso la fine del mondo* dal cap. VIII di *La coscienza di Zeno*

4. Esperienze della lirica italiana del primo Novecento

4.1 Giuseppe Ungaretti: vita, poetica e opere, con particolare riferimento a *L’Allegria*

- *Veglia* (da *L’allegria*)
- *San Martino del Carso* (da *L’allegria*)
- *I fiumi* (da *L’allegria*)
- *Commiato* (da *L’allegria*)

4.2 Eugenio Montale: vita, poetica e opere, con particolare riferimento a *Ossi di seppia*

- *Merigiare pallido e assorto* (da *Ossi di seppia*)
- *Spesso il male di vivere ho incontrato* (da *Ossi di seppia*)
- *Non chiederci la parola* (da *Ossi di seppia*)

4.3 Umberto Saba: vita, poetica e opere, con particolare riferimento al *Canzoniere*

- *Città vecchia* (da *Canzoniere*): confronto con *Città vecchia* di Fabrizio De André
- *Mio padre è stato per me l’assassino* (da *Canzoniere*)

5. La narrativa nel secondo dopoguerra

5.1 Il Neorealismo dal cinema alla letteratura, l’esperienza della Resistenza e della deportazione: Beppe Fenoglio, *Il partigiano Johnny*, Cesare Pavese, *La casa in collina*, Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*, Primo Levi, *Se questo è un uomo*, Mario Rigoni Stern, *Il sergente nella neve*

- Passo dal cap. V de *Il partigiano Johnny*
- Passo dal cap. XVI di *La casa in collina*
- Passo dal cap. II di *Se questo è un uomo*
- Passo dal cap. IV de *Il sentiero dei nidi di ragno*

6. Produzione scritta

Analisi del testo letterario (tipologia A), analisi e produzione del testo argomentativo (tipologia B), elaborazione di testi espositivo-argomentativi (tipologia C).

Metodi

L’approccio metodologico è stato finalizzato a sviluppare le capacità critiche, innescando processi cognitivi e metacognitivi che consentissero a ciascuno di pervenire al successo formativo secondo le predisposizioni e i talenti personali. Sono state, pertanto, adottate tecniche e metodi didattici variegati, con lo scopo di far fronte

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

alle diverse esigenze d'apprendimento.

La tradizionale lezione frontale, supportata dalla comunicazione orale, non è mai stata unilaterale, ha infatti privilegiato un approccio espositivo-interrogativo e partecipativo, che implicasse la costante sollecitazione dei discenti anche attraverso attività di brainstorming, volte alla motivazione personale e alla valorizzazione dei saperi naturali. La possibilità d'intervenire nel corso di discussioni e dibattiti su temi di studio o riguardanti l'attualità è stata occasione per attivare processi interattivo-relazionali ed educare gli alunni al rispetto dei diversi punti di vista.

Particolare rilievo è stato, infine, attribuito ai momenti di correzione dei lavori individuali, occasioni formative efficaci per il consolidamento degli apprendimenti attraverso l'errore.

Mezzi

V. Jacomuzzi, G. Pagliero, S. Jacomuzzi, *Letteratura. Istruzioni per l'uso*, Sei, voll. 3a e 3b

A integrazione di quanto esposto nei manuali, sono stati forniti nel corso delle lezioni mappe concettuali, dispense e testi di approfondimento. Oggetto di apprendimento sono stati, inoltre, gli appunti raccolti durante l'attività didattica frontale e, all'occorrenza, brevi articoli di giornale. Si è fatto ricorso, infine, a video e strumenti multimediali.

Tempi

La disciplina Lingua e Letteratura italiana prevede quattro ore di lezione settimanali. Un'ora ogni due settimane è stata destinata all'attività di scrittura.

Spazi

Le lezioni hanno avuto luogo principalmente nell'aula assegnata alla classe.

Criteri e strumenti di Valutazione

Nel corso dell'anno sono state proposte verifiche scritte e orali per sondare le competenze maturate in ambito linguistico e letterario. I criteri di valutazione sono stati esplicitati in occasione delle singole prove, avendo in ogni caso come orizzonte di riferimento quanto concordato in sede di Collegio docenti e Consiglio di classe.

In particolare, le verifiche orali hanno mirato all'accertamento delle conoscenze disciplinari, alla valorizzazione delle abilità espositive e del lessico impiegato. Nelle verifiche scritte, di tipo semistrutturato o incentrate sulle tipologie testuali affrontate nel corso del triennio, sono stati considerati contenuti, coerenza e coesione testuale, nonché capacità creativa e argomentativa.

La valutazione sommativa ha tenuto conto degli esiti delle singole prove, dell'impegno dimostrato durante tutto l'anno scolastico, nonché del percorso di apprendimento personale del singolo alunno in relazione alla situazione di partenza.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF.SSA TENCA GIOVANNA

Materia di insegnamento: Storia

Giudizio sintetico della classe

La classe V AT è composta da venti alunni, uno dei quali destinatario di un Piano Educativo Individualizzato. Nel corso del quinquennio non ha potuto godere della continuità didattica nell’insegnamento della Storia, condizione che tuttavia non ha influito sulla preparazione dei discenti, il cui approccio allo studio della disciplina è stato da subito positivo e ha prodotto risultati soddisfacenti per la quasi totalità degli alunni. Nello specifico, un cospicuo gruppo ha dimostrato impegno costante, sia durante le ore di lezione sia in occasione dello studio autonomo, raggiungendo un buon livello di competenza e affinando abilità disciplinari quali l’uso del lessico specifico e le capacità critiche. Sebbene in taluni casi persistano difficoltà espositive e lo studio sia prevalentemente mnemonico, anche il restante gruppo è riuscito mediamente ad acquisire un sufficiente grado di preparazione.

Obiettivi raggiunti

- Utilizzare il lessico specifico della disciplina
- Orientarsi nel tempo sincronicamente e diacronicamente
- Individuare cause ed effetti dei più significativi fatti storici
- Correlare la storia del passato ai fatti del presente

Contenuti

1. Il primo Novecento e la Prima Guerra mondiale

1.1 La *Belle époque* in Europa e l’età giolittiana in Italia.

1.2 La Prima Guerra Mondiale: le origini del conflitto, interventismo e neutralismo in Italia, il Patto di Londra, le principali dinamiche del conflitto, la Conferenza di Parigi, la “vittoria mutilata” dell’Italia, l’impresa di Fiume.

2. L’età dei totalitarismi

2.1 La rivoluzione russa e il Comunismo nell’Unione Sovietica.

2.2 Il Fascismo in Italia: il “biennio rosso”, lo squadristico e la nascita del Partito Nazionale Fascista, la Marcia su Roma, la costituzione della dittatura fascista, le leggi fascistissime, i Patti Lateranensi, l’Italia sotto il regime fascista, la guerra d’Etiopia e le leggi razziali.

2.3 Il Nazismo in Germania: la Repubblica di Weimar, l’ideologia nazista di Hitler e il *Mein Kampf*, l’ascesa elettorale di Hitler e la costituzione della dittatura, i tedeschi al tempo del nazismo, la violenza contro gli ebrei.

3. La Seconda Guerra mondiale

3.1 La crisi delle democrazie: gli Stati Uniti dalla grande crisi al *New Deal*, la guerra civile in Spagna, l’espansionismo tedesco, le cause della Seconda Guerra mondiale.

3.2 La Seconda Guerra mondiale: l’Italia dalla non belligeranza all’intervento, le principali dinamiche del conflitto, le potenze extraeuropee nel conflitto, lo sbarco in Sicilia degli Alleati, la caduta del Fascismo, la Resistenza.

3.3 La Liberazione e la nascita della Repubblica italiana.

4. Il mondo del secondo dopoguerra

4.4 La Guerra fredda: la contrapposizione tra USA e URSS, i provvedimenti del dopoguerra, la divisione della Germania, gli anni di Kruscev e della distensione, la costruzione del Muro di Berlino, la “corsa allo spazio”, Gorbaciov e la fine della Guerra Fredda (Sintesi).

4.5 Il *boom economico* dell’occidente.

4.6 L’Italia dalla Costituzione al *miracolo economico*.

5. Educazione civica: Lavoro dignitoso

5.1 Lavoro dignitoso e crescita economica.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

5.2 La Convenzione dell’ONU sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza: il lavoro minorile.

6. Educazione civica: Gli organismi internazionali

6.1 L’ONU e le agenzie specializzate dell’ONU.

6.2 La NATO.

Metodi

L’approccio metodologico è stato finalizzato a sviluppare le capacità critiche, innescando processi cognitivi e metacognitivi che consentissero a ciascuno di pervenire al successo formativo secondo le predisposizioni e i talenti personali. Sono state, pertanto, adottate tecniche e metodi didattici variegati, con lo scopo di far fronte alle diverse esigenze d’apprendimento.

La tradizionale lezione frontale, supportata dalla comunicazione orale, non è mai stata unilaterale, ha infatti privilegiato un approccio espositivo-interrogativo e partecipativo, che implicasse la costante sollecitazione dei discenti anche attraverso attività di brainstorming, volte alla motivazione personale e alla valorizzazione dei saperi naturali. La possibilità d’intervenire nel corso di discussioni e dibattiti su temi di studio o riguardanti l’attualità è stata occasione per attivare processi interattivo-relazionali ed educare gli alunni al rispetto dei diversi punti di vista.

Particolare rilievo è stato, infine, attribuito ai momenti di correzione dei lavori individuali, occasioni formative efficaci per il consolidamento degli apprendimenti attraverso l’errore.

Mezzi

Onnis M., Crippa L., *Nuovi orizzonti. Il Novecento e il mondo attuale*, vol. 3, Loescher.

A integrazione di quanto esposto nel manuale in adozione, nel corso delle lezioni sono stati forniti mappe concettuali, dispense e testi di approfondimento. Oggetto di apprendimento sono stati, inoltre, gli appunti raccolti durante l’attività didattica frontale e, all’occorrenza, brevi articoli di giornale. Si è fatto ricorso, infine, a video e strumenti multimediali.

Tempi

La disciplina Storia prevede due ore di lezione settimanali.

Spazi

Le lezioni hanno avuto luogo principalmente nell’aula assegnata alla classe.

Criteri e strumenti di Valutazione

Nel corso dell’anno sono state proposte verifiche scritte e orali per sondare le competenze maturate in ambito linguistico e letterario. I criteri di valutazione sono stati esplicitati in occasione delle singole prove, avendo in ogni caso come orizzonte di riferimento quanto concordato in sede di Collegio docenti e Consiglio di classe. In particolare, le verifiche orali hanno mirato all’accertamento delle conoscenze disciplinari, alla valorizzazione delle abilità espositive e del lessico impiegato. Nelle verifiche scritte, di tipo semistrutturato o incentrate sulle tipologie testuali affrontate nel corso del triennio, sono stati considerati contenuti, coerenza e coesione testuale, nonché capacità creativa e argomentativa.

La valutazione sommativa ha tenuto conto degli esiti delle singole prove, dell’impegno dimostrato durante tutto l’anno scolastico, nonché del percorso di apprendimento personale del singolo alunno in relazione alla situazione di partenza.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF.ssa Daniele Stefania

Materia di insegnamento Lingua e civiltà inglese

Giudizio sintetico della classe

Insegno in questa classe da cinque anni e gli studenti si sono sempre dimostrati interessati allo studio della lingua inglese, attenti e motivati, puntuali nel consegnare i compiti affidati.
Per quanto riguarda il livello di apprendimento raggiunto, un esiguo gruppetto di 3-4 persone dimostra ancora molte difficoltà nell’esposizione orale e scritta. Questi studenti sono sempre stati incostanti nello studio della lingua e poco disposti ad apprendere. Una buona parte della classe ha raggiunto e consolidato il livello B1 del CEFR, un altro gruppetto si attesta sul livello B2 e qualche studente ha raggiunto il livello C1.

Obiettivi raggiunti

Gli studenti sono in grado di comprendere in modo globale e analitico, con un certo grado di autonomia, testi scritti di interesse generale su questioni di attualità e relativi al settore turistico.
Hanno acquisito la capacità di esprimere, con qualche imprecisione lessicale e/o grammaticale, le proprie opinioni, intenzioni e argomentazioni sia nella forma scritta che in quella orale utilizzando un lessico relativamente appropriato.
Sono in grado di scrivere semplici e brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su argomenti relativi al proprio settore di indirizzo.

Contenuti

Unit 4 sustainable tourism

Step 1 Tourism and globalisation

Globalisation and tourism

The 2030 Agenda for sustainable development

Globalisation: negative and positive aspects

The impact of tourism: The economic impact; The social impact; The environmental impact

Step 2 Green tourism

Sustainable tourism

Responsible tourism

Ecotourism

Unit 5 Tourism marketing

Step 1 Marketing essential

Definition of marketing and the different orientations

Vision and mission

Market segmentation variables

Mass tourism and niche tourism

Target market and positioning

Market research

Step 2 Marketing strategies

Marketing strategies

Swot analysis

Marketing mix

Tourism promotion

- La regione Veneto;

- Venezia;

- Chioggia, Pellestrina e le isole della laguna Murano, Burano, Torcello;

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- La condizione della donna nel mondo;
- The European Union

Metodi

Alla base del processo di apprendimento vi è stato lo sviluppo delle quattro abilità linguistiche: *listening, speaking, reading e writing*. Si è proceduto per moduli tematici che hanno permesso di creare un percorso flessibile finalizzato allo sviluppo diversificato ed integrato delle varie abilità.

Gli studenti hanno affrontato situazioni comunicative che hanno richiesto un loro maggiore coinvolgimento attraverso l'espressione di opinioni personali rispetto a problemi del proprio ambiente e del Paese di cui usano la lingua, utilizzando anche le conoscenze culturali acquisite in altre discipline o desumibili dalle proprie esperienze.

Mezzi

Il libro di testo in adozione: *Book Now!*

Smart TV, laboratorio linguistico, Internet

Altri sussidi e materiali didattici forniti dall'insegnante e ricavati da testi o da riviste in lingua originale.

Tempi

Unit 4 Sustainable tourism: 14 ore

Unit 5 Tourism marketing: 11 ore

Veneto e Venezia: 10 ore

Chioggia e le isole: 12 ore

La condizione della donna: 11 ore

The EU: 5 ore

Partecipazione a webinar finalizzati all'orientamento: 3 ore

Spazi

Le lezioni frontali si sono svolte in aula e, settimanalmente, è stato utilizzato il laboratorio linguistico per approfondimenti, uso di Internet e utilizzo di tecnologie multimediali.

Criteri e strumenti di Valutazione

Per quanto riguarda i criteri di valutazione si rimanda ai regolamenti e al PTOF dell'Istituto. In linea generale nelle verifiche di produzione orale si è valutata la pronuncia, l'intonazione, la correttezza e la fluenza, dando sempre valore prioritario alla fluenza del discorso (velocità e/o scorrevolezza della produzione linguistica, grado di controllo del lessico, livello di interazione tra lingua e contenuto) rispetto all'accuratezza formale dell'espressione linguistica.

La produzione scritta è stata valutata in termini di appropriatezza e correttezza.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF.SSA Erminia Vianello

Materia di insegnamento Lingua e civiltà Francese

Giudizio sintetico della classe

Il gruppo classe è composto da 9 allievi, di cui un'alunna che segue una programmazione differenziata. Nel corso dell'anno gli studenti hanno dimostrato un discreto interesse nei confronti della disciplina, ma quelli più fragili si sono limitati ad un apprendimento mnemonico e non dimostrano sempre un'adeguata capacità di rielaborare o approfondire personalmente i contenuti proposti in classe.
Si evidenzia che alcuni alunni posseggono un vocabolario un pò limitato e la loro capacità di conversazione è un pò ridotta.
Il clima all'interno della classe è sempre stato sereno e ha favorito l'apprendimento della lingua straniera.

Obiettivi raggiunti

Gli alunni sono in grado di utilizzare appropriate strategie di comprensione di testi scritti, orali e multimediali con un certo grado di autonomia;
Comprendere globalmente i messaggi alla tv, alla radio e i filmati su argomenti noti di studio e di lavoro;
Comprendere in modo globale testi scritti di interesse generale su questioni di attualità o relativi al proprio settore di indirizzo con un certo grado di autonomia;
Comprendere semplici discorsi su argomenti noti di studio e di lavoro cogliendone le idee principali con un certo grado di autonomia;
Sostenere una conversazione base, utilizzando strategie compensative in caso di difficoltà;
Esprimere, con qualche difficoltà e imprecisione lessicale e grammaticale, le proprie opinioni, intenzioni;
Descrivere, nella forma scritta e orale, processi e situazioni di interesse personale, di studio e di lavoro in modo semplice utilizzando un lessico basilare;
Scrivere semplici e brevi testi, su argomenti relativi al proprio settore di indirizzo;
Presentare una città, una stazione termale, un albergo, una località turistica (scritto e orale) e preparare un programma di visita guidata di alcuni giorni;
Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.

Contenuti

Testo adottato: “ Itinéraires”-Eli- Crimi-Hautel ; uso di fotocopie.

Corrispondenza turistico alberghiera:

- Richiesta di prenotazione, modificazione, reclamo con relative risposte.
- Richieste di documentazione con relative risposte.

Turismo:

- Le diverse forme di turismo.
- Il turismo balneare.
- Il turismo di montagna.
- Presentazione di una località turistica montana e balneare italiana.
- Il turismo del benessere: termalismo, balneoterapia, talassoterapia.
- Presentazione di una località termale.
- Il turismo verde e sostenibile.
- Il turismo enogastronomico.
- Il turismo della terza età.
- Il turismo religioso.
- Il turismo scolastico e il soggiorno linguistico.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- Il turismo d'affari, congressi organizzazione e svolgimento.
- Il turismo ludico: i parchi d'attrazione.
- Il turismo di memoria.
- Presentazione e organizzazione di una crociera (la nave, i servizi offerti...)

Itinerari:

- Venezia, le isole di Murano, Burano e Torcello.

Presentazione di una regione e città italiane:

- Venezia (i principali siti d'interesse turistico-culturale, le manifestazioni, la gastronomia)
- Il Veneto in generale e le principali città d'arte (Vicenza, Padova e Verona).
- Murano, Burano e Torcello.
- Chioggia.

Marketing e promozione turistica

Il ruolo del marketing

Il marketing mix

L'analisi SWOT

La strategia digitale adattata all'e-turisme.

Fotocopie: l'écotourisme; Michelin et le tourisme de masse.

Nella prima parte dell'anno scolastico si è affrontato il tema del viaggio attraverso la lettura di qualche brano di autori francesi.

Gli alunni hanno svolto delle ricerche personali riguardanti le città del Veneto, una località termale, balneare, di montagna, un autore francese che ha trattato il tema del viaggio e il ruolo della donna nel corso dei secoli.

Metodi

L'attività didattica è stata svolta, per quanto possibile, nella lingua straniera, in modo da sviluppare il più possibile le competenze comunicative degli allievi, utilizzando le abilità linguistiche di base in una varietà di situazioni adeguate al contesto, anche su argomenti di carattere specifico. Per quanto riguarda l'ascolto, la lettura e la comprensione, si sono adottati testi di varia tipologia, il più possibile autentici, sempre più complessi e conformi all'indirizzo di studio. Per la lettura si sono attivate strategie finalizzate alla comprensione globale, esplorativa o analitica. Nella produzione scritta gli allievi si sono esercitati, oltre che in attività di scrittura manipolativa per l'acquisizione e il consolidamento di automatismi linguistici, anche in attività sempre più autonome e impegnative, che richiedano una semplice rielaborazione personale degli argomenti proposti, mantenendo, nello stesso tempo, una certa correttezza formale ed ampliando il proprio bagaglio lessicale. Durante le lezioni sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- 1) espositivo (lezione frontale)
- 2) interrogativo per poter ricevere un feedback immediato da parte degli studenti
- 3) partecipativo: durante le lezioni gli studenti hanno formulato delle domande. La loro partecipazione è stata completata con esercizi o altre attività.

Le varie attività sono state prima guidate e poi libere per abituare gli allievi ad un uso sistematico della lingua francese. Per ogni argomento proposto sono state attivate le preconoscenze dello studente per cercare di motivarlo all'apprendimento dell'argomento proposto. Per quanto concerne la comprensione orale sono state proposte attività di ascolto con la smart box o in laboratorio linguistico. Sono stati eseguiti, a tal fine, esercizi e questionari con risposte aperte per verificare la comprensione dei testi e stesura di lettere a carattere turistico-commerciale. Per l'elaborazione di alcuni argomenti gli allievi hanno lavorato in gruppi, in modo da abituarsi alla cooperazione, grazie alla quale si possono ottenere migliori risultati, rendere più agevole il loro lavoro e, infine, fornire anche agli alunni più deboli un'opportunità in più per superare le proprie difficoltà, grazie all'aiuto dei compagni, senza per questo sottrarsi all'impegno necessario per svolgere il compito a ciascuno assegnato.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Mezzi

Al testo in adozione si sono affiancati documenti autentici tratti da riviste e fotocopie desunte da altri manuali. Si è fatto uso, inoltre, per quanto possibile, di sussidi audiovisivi, del laboratorio linguistico e di internet per la consultazione di materiale.

Tempi

Durante il primo quadrimestre si sono affrontati i seguenti argomenti:

Presentazione di una regione e città italiane:

- Venezia (i principali siti d’interesse turistico-culturale, le manifestazioni, la gastronomia)
- Il Veneto in generale e alcune delle principali città d’arte (Vicenza, Padova, Verona).

Il quadrimestre :il restante programma (vedere sopra).

Spazi

Aula scolastica, laboratorio linguistico.

Criteri e strumenti di Valutazione

Oltre al controllo sistematico e continuo del grado di apprendimento raggiunto mediante l’assegnazione, in classe e a casa, di esercizi di varia tipologia, sono state effettuate verifiche sommative finalizzate al controllo delle abilità orali e scritte: due /tre prove orali per quadrimestre, finalizzate alla verifica del grado di competenza comunicativo raggiunto, tenendo conto sia del bagaglio lessicale che di una certa correttezza formale; delle prove scritte, finalizzate alla valutazione della correttezza formale, della padronanza di un lessico specifico, dell’utilizzo corretto dell’ortografia, delle strutture grammaticali apprese, della corretta comprensione di un testo scritto inerente il turismo attraverso domande aperte, della capacità di redigere un breve testo scritto e di sapersi esprimere in modo personale e autonomo nella lingua straniera . Per la valutazione quadrimestrale e finale si sono tenuti in considerazione, oltre ai risultati periodici, i progressi rispetto ai livelli di partenza, la partecipazione alle attività proposte, l’impegno, la disponibilità al lavoro scolastico, l’interesse e l’autonomia operativa raggiunta.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF. SILVIA MAGRO

Materia di insegnamento LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Giudizio sintetico della classe

La classe è composta da 20 alunni, 16 femmine e 4 maschi. Un'alunna frequenta con programmazione differenziata ed è stata seguita dagli insegnanti di sostegno. Sono presenti due alunne con diagnosi DSA, per le quali è stato predisposto un PDP. Il gruppo classe si è dimostrato nel suo insieme sereno e rispettoso, il che ha permesso il buon andamento delle lezioni. Un paio di alunni presentano ancora degli atteggiamenti poco maturi e una scarsa autonomia nella gestione del lavoro, soprattutto domestico. Un gruppetto di alunni si è invece distinto per l'assiduità nello studio e l'impegno. Un paio di studenti, inoltre, ha sostenuto la prova di certificazione linguistica DELE.

Obiettivi raggiunti

In accordo con quanto stabilito dal Dipartimento di Lingue Straniere, l'attività didattica ha principalmente promosso l'acquisizione dei contenuti linguistici e culturali insieme allo sviluppo delle capacità comunicative di analisi e di sintesi, senza tralasciare il rafforzamento delle diverse competenze e lo sviluppo delle capacità possedute.

Il gruppo classe ha perseguito e conseguito diversi obiettivi didattici e educativi. Gli alunni, a vari livelli:

- Riescono a padroneggiare un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali del livello A2+/B1 del QCER (Quadro Comune europeo di Riferimento per le Lingue);
- comprendono vari messaggi orali in diversi contesti e diffusi attraverso più canali cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi tipici del discorso;
- comprendono in maniera globale testi scritti di interesse generale e di attualità;
- si sanno esprimere in maniera abbastanza corretta su vari argomenti adeguando la lingua al contesto e alla situazione di comunicazione;
- sanno esprimersi in situazioni dialogiche interagendo in maniera efficace e adeguatamente al contesto.
- Sanno redigere relazioni nel linguaggio settoriale e documentare le attività individuali e di gruppo.

Gli allievi hanno dimostrato capacità di riflessione sulle strutture linguistiche e di analisi comparata con quelle della lingua italiana. Hanno dimostrato a vari livelli e ognuno nella propria individualità, di:

- saper applicare le conoscenze acquisite per la comunicazione scritta ed orale;
- saper rielaborare le conoscenze linguistiche e specifiche inerenti il turismo e fare collegamenti, analizzare i testi ed esprimere considerazioni personali;
- identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale scritte, orali o multimediali;
- descrivere esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro;
- utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro;
- di prendere appunti in lingua, seguendo lezioni e relazioni;

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- Comprendere documenti autentici scritti, orali, audio-visivi quali: documentari, testi, articoli, informazioni, inerenti all’ambito del turismo.

Contenuti

Unidad 9 – UN RECORRIDO POR LA CIUDAD

Venecia, la ciudad monumento

Léxico: monumentos, detalles y partes, el interior, materiales

Presentar una ciudad o un pueblo: *Estella la bella, Pisa*

El coliseo

Organizar un recorrido por una ciudad: *Arezzo*

Grammatica: *la forma pasiva y pasiva refleja.*

Approfondimento: le figure professionali del settore turistico: *el guía acompañante y el guía turístico*

La ciudad de Chioggia

Gli studenti divisi in gruppi hanno preparato un volantino (pieghevole a 3) sulla città di Chioggia, descrivendone i principali monumenti.

Unidad 10 – RINCONES POR DESCUBRIR

Organizar circuitos: *Italia meridional, lagos del norte de Italia*

Léxico: el crucero, la naturaleza.

Proponer circuitos o cruceros

Presentar una zona turística : *La Costa Blanca*

Prensa turística y eventos del sector (lectura: *Cala Mariolu*)

Fitur, la gran cita mundial de turismo

Los cruceros: turismo de lujo sobre el mar

Approfondimento: ripasso di alcune strutture grammaticali (mucho, muy, tanto, bastante)

Gli studenti divisi in gruppi hanno preparato un itinerario libero (target, città da visitare, ecc.) sul Veneto e lo hanno presentato con un ppt.

Unidad 12 – EL NORTE DE ESPAÑA

El Turismo religioso: *El apóstol y el Camino de Santiago, El camino Francés*

El turismo folclórico: *Los Sanfermines, Consejos para correr el encierro*

Unidad 13 - EL SUR DE ESPAÑA

Andalucía: un gran conjunto monumental: *Sevilla, Córdoba, Granada, Málaga.*

Approfondimenti: gli studenti hanno approfondito a scelta attraverso la presentazione di un ppt , una delle quattro città andaluse.

El turismo folclórico: *el flamenco y la corrida.*

Gli studenti hanno riassunto i testi sul flamenco e sulla corrida attraverso un’infografica.

Unidad 15- EL ESTE DE ESPAÑA

El turismo cultural: Una vuelta por la capital catalana: - *Barcelona;*

Gli studenti hanno riassunto gli argomenti con una mappa mentale

Unidad 16 - LAS ISLAS DE ESPAÑA

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Turismo de sol y playa:

- a. Las Islas Afortunadas – *Islas Canarias*
- b. Diversión y relax en las calas cristalinas – *Archipiélago balear*

Turismo de naturaleza:

- a. Paisajes volcánicos y abruptos
- b. Una joya natural

Gli alunni hanno riassunto i vari argomenti in mappe mentali, dapprima una singola per ogni punto, poi una globale sull'intera unità.

Studio ed approfondimenti su:

Geografia della Spagna: territorio e clima;

Storia della Spagna: Alfonso XIII – Primo de Rivera – II Repubblica spagnola – Guerra Civile (accenno Guernica) – Francisco Franco – Seconda dittatura – Transizione alla democrazia – Approvazione Costituzione.

EDUCAZIONE CIVICA E ORIENTAMENTO

Si sono uniti i due aspetti in un'unica tematica, improntata nell'Curriculum Vitae, nella ricerca di annunci di lavoro nei portali web, nella candidatura attraverso una mail di presentazione e il colloquio di lavoro.

Il lavoro è stato svolto in lingua straniera, un appoggio è stato il libro di testo, all'unità 11, in particolare:

El candidato ideal pp. da 176 a 183.

Gli studenti entrando nel sito web di *europass*, hanno compilato il proprio CV; hanno esplorato alcuni portali di offerte di lavoro (es. *oficinaempleo.com*, *infojobs.net*, *trabajos.com*, ecc), hanno selezionato un annuncio affine al proprio profilo e hanno provato (a scopo didattico) a scrivere una lettera (e-mail) di presentazione che hanno caricato su Classroom (non è stata quindi inviata realmente, ma usata come esercitazione).

Per quanto riguarda l'educazione civica, pertanto, si è lavorato sul terzo nucleo tematico: *cittadinanza digitale* “capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.”

Metodi

Si è utilizzato il più possibile un approccio comunicativo in lingua straniera per facilitare l'apprendimento naturale della lingua, oltre che un'osservazione contrastiva tra le due lingue affini italiano – spagnolo. Al fine di rendere l'apprendimento sempre più autonomo e consapevole gli alunni sono stati guidati tramite il metodo induttivo a ricavare regole grammaticali ed espressioni linguistiche. Si è cercato di favorire il team working, attraverso attività di apprendimento cooperativo affidando ad ogni studente un ruolo specifico al fine di responsabilizzare al lavoro del gruppo, questo ha permesso di organizzare lezioni più stimolanti e motivanti, ma ha anche contribuito ad aiutare lo studente ad imparare a lavorare assieme ad altri e quindi il valore del rispetto reciproco. E' stata inoltre promossa l'autovalutazione dello studente e dell'insegnante per un'analisi critica e obiettiva del proprio percorso di apprendimento da un lato, e per verificare l'efficacia delle scelte didattiche dall'altro.

Mezzi

Lo strumento didattico del libro di testo (¡Buenviaje! L. Pierozzi ed. Zanichelli) è stato integrato a seconda delle esigenze didattiche da fotocopie di approfondimento e da appunti della docente. Sono stati utilizzati Internet per le ricerche e gli approfondimenti. Gli studenti hanno lavorato (per il volantino, presentazioni e infografica) con Canva, pacchetto office e piattaforma G-Suite for Education (Classroom, Meet, Moduli, Drive, ecc.). Si è fatto, inoltre, uso dei contenuti multimediali del libro di testo e di video in lingua tratti dal web. Uso della Smart TV.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Tempi

I tempi : gli argomenti sono stati suddivisi in maniera equa nei due Quadrimestri per bilanciare in modo adeguato l’impegno e lo studio degli stessi.

Spazi

Aula scolastica e laboratorio linguistico.

Criteri e strumenti di Valutazione

La metodologia di lavoro ha consentito un continuo controllo dell'apprendimento, mediante l’assegnazione, in classe e a casa, di esercizi di varia tipologia, la somministrazione regolare di verifiche formali ed informali, globali o parziali, ritenute più idonee. Comprensione globale e dettagliata di testi di varia natura, riassunti, composizioni, questionari, commenti orali e scritti, test. La valutazione finale è il risultato di un giudizio globale e individualizzato, basato sulla completezza dei contenuti prodotti, su eventuali contributi personali supportati da dati oggettivi, sulla fluidità espositiva, infine sul rilievo non secondario di elementi quali: progresso rispetto ai livelli di partenza, capacità di recupero, modalità dell’impegno e della partecipazione alla vita scolastica .

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF.SSA Laura Biasin

Materia di insegnamento Lingua tedesca

Giudizio sintetico della classe

La classe è composta da 12 alunni (2 maschi e 9 femmine) che seguono le lezioni di tedesco assieme ai 18 studenti della classe 5BT.

La maggior parte del gruppo ha seguito con regolarità le attività didattiche e ha dimostrato motivazione e interesse per la disciplina.

Il livello generale delle conoscenze e del profitto risulta diversificato: alcuni studenti hanno conseguito buoni o discreti risultati, dimostrando impegno e partecipazione costanti. Un altro gruppo ha raggiunto un profitto sufficiente evidenziando, in alcuni casi, fragilità dovute a carenze pregresse, impegno e studio domestico poco costanti e finalizzati ai momenti di verifica.

La classe ha tenuto un atteggiamento attento e positivo nei confronti delle attività didattiche e il comportamento, sia a livello interpersonale sia nei confronti del docente, è rimasto su un piano di correttezza.

Al termine del primo quadrimestre è stato offerto agli studenti un corso di recupero della durata di 5 ore a cui hanno partecipato gli studenti con carenze e lacune.

Obiettivi raggiunti

Gli alunni hanno raggiunto un livello mediamente discreto nella competenza, scritta e orale. Tale competenza prevede la comprensione e la produzione di brevi testi a carattere turistico (risposte a domande aperte sugli argomenti affrontati) e sapersi esprimere in modo abbastanza appropriato al testo e alla situazione. Gli studenti si sono dimostrati prevalentemente abituati ad uno studio mnemonico.

Contenuti

Rispetto a quanto inizialmente pianificato, il programma è stato leggermente modificato in modo da cercare di offrire agli studenti, oltre ad un bagaglio di conoscenze e competenze di ambito settoriale turistico, anche degli argomenti utili a sostenere nel modo più proficuo possibile il colloquio orale dell'Esame di Stato.

Sono stati trattati i seguenti argomenti:

I quadrimestre

Lingua

- Il Konjunktiv II e il periodo ipotetico

Microlingua

Einführung in den Tourismus

- Was ist Tourismus? Breve storia del turismo (fotocopia)
- Reiseformen (fotocopia)
- Tourismusformen (fotocopia)

Die Region Venetien

- Presentazione e offerta turistica della regione Veneto (materiale fornito dalla docente)
- Badeorte: Jesolo, Caorle, Bibione, Sottomarina, Rosolina Mare (materiale fornito dalla docente)

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- Der Gardasee (fotocopia)
- Die Dolomiten und Cortina d'Ampezzo (fotocopia)
- Ökotourismus und das Po Delta (materiale fornito dalla docente)
- Venedig: Die Stadt die Inseln Murano, Burano Torcello (S. 212-214 e visione di un video)
 - Typisches Essen (S.215)
 - Festen und Traditionen (materiale fornito dalla docente)
 - Peggy Guggenheim und Peggy Guggenheim Collection (materiale fornito dalla docente)
- Padua: die bekanntesten Sehenswürdigkeiten (materiale fornito dalla docente)

II quadrimestre

Lingua

Il passivo

Microlingua

Südtirol

- Trentino Südtirol, die Region der Vielfalt (S. 225)
- Meran und Bozen (fotocopia)
- Die Katakombenschulen und Angela Nikoletti (materiale fornito dalla docente e visione di alcuni video online)

Das Reisen

- Geschichte des Reisens (fotocopie)
- Als die Deutschen das Reisen entdeckten (fotocopia)
- Goethe: Italienische Reise (Brevi estratti dal viaggio di Goethe in alcune delle città del Veneto studiate in classe. Materiale fornito dalla docente.)

Berlin

- Visione di un video e attività
- Berlin, die Hauptstadt Deutschland (S. 248-249)
- Geschichte Berlin (fotocopie)

Educazione civica

- Geschichtstourismus. Tragische Gedenkstätten: Konzentrationslager (fotocopie)
- Die EU: Verwaltungsorgane der EU (fotocopie)
- Frauenemanzipation (materiale fornito dalla docente)

Metodi

L'attività didattica è stata svolta, per quanto possibile, nella lingua straniera, in modo da sviluppare il più possibile le competenze comunicative degli alunni.
Durante le lezioni sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- 1) espositivo (lezione frontale)
- 2) interrogativo per poter ricevere un feedback immediato da parte degli studenti
- 3) partecipativo: durante le lezioni gli studenti hanno formulato delle domande. La loro partecipazione è stata completata con esercizi o altre attività.

Per ogni argomento proposto sono state attivate le preconoscenze dello studente per cercare di motivarlo all'apprendimento dell'argomento proposto.

Mezzi

G. Montali, D. Mandelli, N. Czernohous Linzi, *Perfekt 2*, ed. Loescher
C. Medaglia, S. Werner, *Reisekultur. Deutsch für Tourismus*, ed. Poseidonia scuola

Ai testi in adozione sono stati affiancati altri materiali quali fotocopie da altri testi, materiali e

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

riassunti forniti dalla docente. Si è fatto, inoltre, uso dei contenuti multimediali del libro di testo, di video in lingua tratti dal web e di siti internet in lingua tedesca.

Tempi

I tempi, come previsto, sono stati suddivisi in base alla scansione in due quadrimestri. La scansione temporale del programma è riportata alla voce contenuti.

Spazi

Aula scolastica.

Criteri e strumenti di Valutazione

Oltre al controllo sistematico e continuo del grado di apprendimento raggiunto mediante l’assegnazione, in classe e a casa, di esercizi di varia tipologia, a domande (orali) sono state svolte verifiche sommative finalizzate al controllo delle abilità orali e scritte.

Per ogni verifica è stato stabilito un punteggio (a seconda della difficoltà delle prove, la sufficienza si ottiene con il 60% del punteggio stabilito). Per la valutazione si è tenuto conto del contenuto, dell’adeguatezza espressiva del messaggio e della correttezza formale.

Nel I quadrimestre sono generalmente state svolte 2 prove scritte e 2 orali, con eventuali prove di recupero, nel II quadrimestre 2 prove scritte e 1 prova orale. Un’ulteriore prova orale, ed eventuali recuperi, sono previsti nel mese di maggio

La valutazione finale tiene conto del raggiungimento degli obiettivi prefissati, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, dell’impegno e della partecipazione dimostrati.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF. Pollicino Rosaria
Materia di insegnamento Diritto e legislazione turistica

Giudizio sintetico della classe

La classe è caratterizzata da interessi eterogenei per: il comportamento, l'attenzione alle lezioni, la partecipazione al dialogo educativo e le capacità di apprendimento.

In generale, gli alunni hanno dimostrato:

- di possedere sufficienti capacità e competenze, con la presenza di alcune buone individualità;
- un discreto interesse per la disciplina;
- una partecipazione a volte discontinua o passiva, da parte di alcuni di loro, in quanto, hanno affrontato gli argomenti proposti con applicazione allo studio poco sistematico.

Dal punto di vista disciplinare, i ragazzi hanno avuto, un comportamento corretto.

Obiettivi raggiunti

Tenendo presente la situazione di partenza, la programmazione effettuata ad inizio anno scolastico si considerano raggiunti i seguenti obiettivi:

- Conoscere il concetto di Stato e gli organi costituzionali.
- Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Individuare il ruolo dell'Unione europea.

ABILITA':

- Reperire autonomamente le norme nel sistema pubblicistico
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico, sociale e territoriale
- Identificare i diversi soggetti dell'ordinamento internazionale, i loro rapporti e l'efficacia degli atti prodotti
- Individuare:
 - le cause e le fasi del processo di formazione dell'Unione europea
 - le istituzioni dell'Unione

Contenuti

Tema 0 – La Costituzione italiana

La Costituzione italiana e i diritti fondamentali degli individui

- La Costituzione repubblicana (dallo Statuto Albertino alla nascita della Costituzione)
- I principi fondamentali della Costituzione
- Artt. 13- dal 16 al 18-21-22- 48- 114 a 119

Tema 1- Le istituzioni pubbliche

Le istituzioni nazionali: gli organi politici

- Il sistema costituzionale italiano
- Il Parlamento
- La funzione legislativa
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica

Le istituzioni nazionali: gli organi giudiziari

- La Magistratura
- Il CSM
- La Corte costituzionale

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Le istituzioni locali

- I modelli organizzativi dello Stato
- La Regione
- Il Comune, la Provincia, la Città metropolitana

Tema 4 – Le istituzioni internazionali

- L’Unione europea
- L’ordinamento internazionale
- Le istituzioni dell’Unione europea- Il diritto comunitario.

Per Educazione civica:

- Approfondimento dei principi fondamentali della Cost. e dei diritti inviolabili dell’uomo.
- Casi trattati attraverso Power - Point, riguardanti:
 - Femminicidio,
 - Sette e furti,
 - Omofobia,
 - Infanticidio.
- Considerazioni su alcuni artt. della Cost.
- Incontro in A.M. : ADMO

Metodi

Le lezioni sono state svolte prevalentemente attraverso:
- il metodo frontale verificando il percorso di apprendimento degli allievi;
- la trattazione degli argomenti è stata graduale e resa agevole mediante riferimenti a casi pratici.
Si è dato spazio ad interventi e domande per valorizzare le problematiche della disciplina trattata.
A conclusione delle lezioni, gli allievi hanno effettuato gli esercizi presenti sul testo, domande di ripasso, per consentire una migliore assimilazione degli argomenti trattati.
Al fine di consentire un’assimilazione delle conoscenze in modo sistematico sono stati riprodotti schemi riepilogativi della legislazione.

Mezzi

Lo strumento utilizzato è stato il libro di testo “Viaggiare senza confini” – autore –Marco Capiluppi - Maria G. D’Amelio - casa editrice Tramontana, la Costituzione.
A supporto sono stati realizzati schemi esemplificativi alla lavagna, video o altre indicazioni tramite materiale inserito dalla docente,sulla piattaforma GSuite (Classroom)

Tempi

Tema: 1, 2 (Settembre – Novembre); ed Educazione civica
Tema: 2, Novembre - Dicembre “ “
Tema:3- Aprile ed Educazione civica
Tema:4-Aprile – Maggio

Spazi

Sono state utilizzate: l’aula scolastica, la piattaforma G-Suite for Education (Classroom, Meet).

Criteri e strumenti di Valutazione

La valutazione è stata effettuata non solo con l’intento di rilevare il sapere acquisito dallo studente, ma anche

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

al fine di accertare in che modo questi sia in grado di utilizzare le conoscenze assimilate.

Le verifiche sono state concordate con gli alunni e sono state articolate in colloqui orali e presentazioni in Power-Point.

La valutazione finale tiene in considerazione anche l'impegno, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo, la progressione rispetto ai livelli di partenza, il grado di autonomia nello studio.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF. BIANCHI TIZIANO

Materia di insegnamento **DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI**

Giudizio sintetico della classe

Conosco e lavoro assieme alla classe da ormai quattro anni, anche se la Pandemia da Covid-19 ha indubbiamente condizionato non poco la regolarità e la frequenza scolastica iniziale.

Posso senza ombra di dubbio affermare che si tratta di una discreta classe, formata da studentesse e studenti perlopiù capaci, attenti e partecipativi, ovviamente con qualche fisiologica eccezione. Vi sono alcuni studenti/esse particolarmente capaci e volenterosi/e , altri un pochino più pigri/e e forse poco motivati/e.

Costante il lavoro svolto in classe, sempre corretto il comportamento, tanto da non evidenziare particolari squilibri nel profitto dei due periodi.

Da sottolineare la presenza di due studentessa con DSA, a favore delle quali sono annualmente stati predisposti i relativi PDP. Alle medesime è stato sempre autorizzato l'uso di “mappe concettuali” e in alcuni casi di “prospetti / appunti” predisposti dalle medesime durante le verifiche scritte oltre ad un maggior tempo a disposizione. Rimane inteso che non sempre le mappe concettuali hanno risolto i problemi evidenziati. Nelle due simulazioni d'esame (pari a 6 ore ciascuna) è stato loro concesso un “extra time” pari al 15% del tempo massimo, quindi un'ulteriore ora a disposizione. Entrambe le studentesse ne hanno però (almeno nella prima prova) utilizzato solo una piccola parte.

Risulta presente anche una alunna con Piano Educativo Individualizzato e programmazione differenziata non equipollente, adeguatamente supportata dagli insegnanti di sostegno.

Obiettivi raggiunti

- Riconoscere ed interpretare il fenomeno del turismo nelle sue dinamiche, nei suoi flussi e nelle sue nuove domande
- Identificare i bisogni e le diverse tipologie di clientela e proporre percorsi e pacchetti rispondenti ai diversi profili culturali.
- Realizzare un business plan e gestire il controllo del budget
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici locali e non
- Utilizzare le tecniche di tariffazione del prodotto o del servizio dell'impresa turistica

Contenuti

- Libro di quinta
 - **Modulo A - L'analisi e il controllo dei costi nelle imprese turistiche**
- L'analisi dei costi
- Il controllo dei costi: il direct costing
- Il controllo dei costi: il full costing
- L'analisi del punto di pareggio (Break Even Analysis)
- Il sistema di qualità nelle imprese turistiche

- **Modulo B – Tour Operator**
- L'attività del Tour Operator
- Il prezzo di un pacchetto turistico
- Il marketing e la vendita di pacchetti turistici
- Il business travel
- **Modulo C – Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche**
- La pianificazione strategica

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

- Le strategie aziendali e i piani aziendali
- Il Business Plan
- Il budget
- L’analisi degli scostamenti (solo scostamento globale)
 - **Modulo D – Marketing territoriale**
- La destinazione turistica
- I fattori di attrazione di una destinazione turistica
- I flussi turistici
- Dall’analisi SWOT al posizionamento
- Il piano di comunicazione e promozione

Educazione civica

Classe 3[^] AT – anno scolastico 2021 / 22

- Il lavoro regolare ed il sommerso, ovvero il “lavoro in nero”
- Le varie tipologie di rapporto di lavoro: contratto a tempo determinato, a tempo parziale (part-time), la somministrazione di lavoro (Agenzie interinali), lo smart working, il lavoro intermittente (o “a chiamata”), il lavoro stagionale, l’apprendistato.
- Pianificazione della relazione circa le varie tipologie contrattuali tra imprese assuntrici e lavoratori nel comparto turismo.
- Il CCNL nel Settore Turistico: diritti e dovere, tutela e sicurezza nel lavoro.

Classe 4[^] AT – anno scolastico 2022 / 23

- Art. 53 della Costituzione . L’evasione fiscale
- Le imposte dirette ed indirette, le tasse ed i contributi
- Nuova Finanziaria e nuove aliquote IRPEF
- Esempio di evasione in una attività imprenditoriale (Bar/Ristorante): emissione / mancata emissione di uno scontrino fiscale/fattura. Conseguenze micro e macro economiche

Classe 5[^] AT – anno scolastico 2023 / 24

- Nella settimana terminale, verranno affrontate le tematiche relative al “Turismo sostenibile” ed alla “Consapevolezza delle tematiche ambientali”

Metodi

Quest’anno si è lavorato, in classe in maniera regolare e continuativa, eliminando la pratica della “Didattica a Distanza” che nei primi anni aveva accompagnato, anche se in misura via via decrescente, il percorso scolastico degli studenti.

La metodologia di insegnamento si è basata fondamentalmente sulla tradizionale lezione frontale con la schematizzazione alla lavagna dei punti fondamentali dell’intervento didattico o la risoluzione di esercizi economici e contabili. Nessuno spazio, purtroppo, si è potuto dare alle attività individuali in laboratorio, per la ricerca di dati statistici, informazioni e documenti, attinenti ad argomenti come l’analisi dei flussi turistici in Veneto e a Chioggia. Il Laboratorio di Agenzia Turistica non è stato utilizzato.

Mezzi

Testo in adozione: “Scelta Turismo 3 up” - Corso di Discipline turistiche aziendali - Casa editrice Tramontana – autori G. Campagna e V. Loconsole.

Tempi

Si è cercato di svolgere l’intero programma di quinta classe, compatibilmente con le difficoltà che a volte

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

sopraggiungevano e richiedevano conseguentemente uno “stop” dedicato al ripasso e ad ulteriori delucidazioni.

Spazi

L’aula

Criteri e strumenti di Valutazione

La tipologia delle prove di verifica si è basata, soprattutto, sui tradizionali compiti in classe, interrogazioni scritte e orali e relazioni domestiche, atte ad impegnare gli studenti anche durante le ore extra-scolastiche, alla luce della purtroppo consolidata abitudine dei ragazzi di dedicare poco tempo allo studio. Altra pesante eredità lasciataci da questi ultimi anni di scuola.

Nel secondo quadrimestre la preparazione e le verifiche sono state orientate a ben figurare nella seconda prova scritta. La valutazione ha seguito una misurazione da 1 a 9/10, con la predisposizione di apposite griglie, che generalmente distribuivano 100 punti alle diverse consegne, in base alla difficoltà. In sede di scrutinio la valutazione terrà chiaramente conto, oltre che del profitto, dell’impegno, dell’interesse, della partecipazione, dei livelli di partenza e della frequenza.

Da rilevare che il recupero delle 5 lacune “scritte” del 1° quadrimestre è stato svolto una prima volta in data 9 marzo 2024 e successivamente in data 12 e 26, tutte con successo. In data 23 marzo il recupero delle 2 lacune “orali”.

Infine, in data 10 aprile 2024 e successivamente in data 21 maggio 2024 (quindi postuma alla corrente relazione), sono state effettuate due simulazioni di 6 ore ciascuna della seconda prova scritta dell’Esame di Stato, con la sola materia di Discipline turistiche ed aziendali.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF.SSA Barbara Susanne Hein

Materia di insegnamento **ARTE E TERRITORIO**

Giudizio sintetico della classe

La classe è composta da 20 alunni, di cui uno segue un Piano Educativo Individualizzato. Tutta la classe ha mostrato dall’inizio dell’anno scolastico grande interesse per la disciplina. I risultati si collocano tra molto buoni e sufficienti. I livelli di collaborazione durante le lezioni, l’impegno e il metodo di studio sono eterogeni all’interno del gruppo classe. Si distingue un gruppo di alunni che lavora con grande impegno e partecipa con costanza alle proposte durante le lezioni. Un gruppo alterna collaborazione attiva e meno attiva. Un piccolo gruppo partecipa se sollecitato. In casi di esposizioni in classe gli alunni si sono preparati adeguatamente, alcuni in modo eccellente, e hanno dato il proprio contributo alla condivisione dei saperi. Inoltre la classe ha potuto sperimentare il ruolo che l’arte può avere per favorire l’inclusione.

Obiettivi raggiunti

Gli alunni sono in grado di leggere l’immagine artistica e architettonica utilizzando, a vario livelli, il linguaggio specifico. Sanno esporre gli argomenti affrontati, in riferimento al quadro storico-artistico. La grande maggioranza della classe ha acquisito la consapevolezza dell’importanza del patrimonio artistico e ha sviluppato una adeguata sensibilità per la necessità della sua tutela.

COMPETENZE:

Leggere un’opera d’arte, un’architettura o un manufatto artistico nelle sue caratteristiche specifiche.

CONOSCENZE:

Lineamenti di storia dell’arte moderna e contemporanea, i principali movimenti artistici, le personalità e le opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate dal Neoclassicismo alle Avanguardie storiche del Novecento.

Conoscere il rapporto esistente tra le opere d’arte, il contesto storico e geografico in cui sono state prodotte e i loro legami con altri ambiti culturali.

ABILITÀ:

Riconoscere le opere studiate e saper inserirle nel contesto storico- artistico di riferimento.

Contenuti

NEOCLASSICISMO:

Johann Joachim Winckelmann e il Neoclassicismo,

Jacques-Louis David: Il Giuramento degli Orazi (1784),

Antonio Canova: Teseo sul Minotauro (1782), Amore e Psiche (1787-1793),

Monumento funebre a Maria Cristina d’Austria (1798-1805).

**Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_**

ROMANTICISMO IN GERMANIA, INGHILTERRA, FRANCIA E ITALIA:

Caspar David Friedrich: Il viandante sul mare di nebbia (1818);

William Turner: Pioggia, vapore, e velocità (1844);

Théodore Géricault: La zattera della Medusa (1819);

Eugène Delacroix: La Libertà che guida il popolo (1830);

Francesco Hayez: Il bacio (1859).

**URBANISTICA E NUOVA ARCHITETTURA NEL SECONDO OTTOCENTO,
NUOVI PIANI URBANISTICI**

Parigi: Piano Haussmann (1853-1869), Vienna: Il Ring (1858);

ESEMPI DELLA NUOVA ARCHITETTURA DEL FERRO E DEL VETRO

Joseph Paxton: Crystal Palace (1851);

Gustave Eiffel: La Tour Eiffel (1889).

REALISMO:

Gustave Courbet: Gli spaccapietre (1839), Un funerale a Ornans (1849-1850), L'atelier del pittore (1854-1855), L'onda (1870);

Jean-Francois Millet, L'Angelus (1858-59).

IL FENOMENO DEI MACCHIAIOLI:

Giovanni Fattori: Battaglia di Magenta (1859-61), La rotonda di Palmieri (1866),

In vedetta (1872).

IL PRECURSORE DELL'IMPRESSIONISMO:

Édouard Manet: La colazione sull'erba (1863),

Olympia (1873), Il bar delle Folies-Bergère (1881-1882).

IMPRESSIONISMO:

Claude Monet: Impressione, sole nascente (1872), Gare Saint-Lazare (1877);

Pierre-Auguste Renoir: La Grenouillère (1869),

Le Moulin de la Galette (1876);

Edgar Degas: La lezione di danza (1873-76), L'assenzio (1873);

Berthe Morisot: La culla (1872).

POSTIMPRESSIONISMO:

Paul Cézanne: I giocatori di carte (1891-92),

Mont Saint-Victoire (1904-6), Le grandi bagnanti (1906);

Georges Seurat: Bagno ad Asnières (1884),

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte (1884-1886);

Vincent Van Gogh: I mangiatori di patate (1885), Camera da letto (1888),

Autoritratto con benda (1889), Campo di grano con volo di corvi (1890);

Paul Gauguin: La visione dopo il sermone (1888),

Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? (1897).

SIMBOLISMO:

Arnold Böcklin: L'isola dei morti (1886); Autoritratto con la morte (1872),

L'ART NOUVEAU/JUGENDSTIL:

Joseph Maria Olbrich: Palazzo della Secessione (1898-1899);

Gustav Klimt: Il fregio di Beethoven (1902); Giuditta I, Vienna (1901), Giuditta II, Venezia (1909),

Il bacio (1907-8), Ritratto di Adele Bloch-Bauer I (1907);

visione del film “Women in Gold” (regia di Simon Curtis).

IL DIVISIONISMO

Giuseppe Pellizza da Volpedo: Il Quarto Stato (1898-1901).

IL PRECURSORE DELL'ESPRESSIONISMO:

Edvard Munch: L'urlo (1893).

LE AVANGUARDIE STORICHE

ESPRESSIONISMO TEDESCO: Die Brücke (1905-1913)

Ernst Ludwig Kirchner: Autoritratto da soldato (1915), Cinque donne per strada (1913);

I FAUVES IN FRANCIA:

Henry Matisse: La danza (1909-10).

PICASSO E IL CUBISMO:

Les demoiselles d'Avignon (1907), Ritratto di Ambroise Vollard (1909-1910),

Natura morta con sedia impagliata (1912), Guernica (1937);

Georges Braque: Violino e tavolozza (1909-1910).

FUTURISMO:

Umberto Boccioni: La città che sale (1910-11), Forme uniche della continuità nello spazio (1913);

Giacomo Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio (1912), Bambina che corre sul balcone (1912);

Antonio Sant'Elia: La città nuova (1914).

EDUCAZIONE CIVICA:

Il museo ebraico di Daniel Libeskind a Berlino (Giornata della memoria),

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Le Pietre d'Inciampo (Stolpersteine) di Gunter Demning.

ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

ASTRATTISMO:

Vasilij Kandinskij: Composizione VIII (1923), Alcuni cerchi (1926).

BAUHAUS:

Weimar, Dessau, Berlino.

DADA:

Cabaret Voltaire; Marcel Duchamp, Fontana (1917).

METAFISICA: Giorgio de Chirico: Le muse inquietanti (1917)

SURREALISMO:

Salvador Dalì: La persistenza della memoria (1931);

Max Ernst: La vestizione della sposa (1940).

EDUCAZIONE CIVICA:

L'art. 9 della Costituzione.

Metodi

Lezioni frontali e dialogate, ricerche individuali e lavori in piccoli gruppi da presentare in classe, attività di studio/scoperta individuale, video e film. A integrazione di quanto propone il libro di testo con opere chiave, sono stati proposti approfondimenti e materiali in riferimento ai Beni culturali del territorio e al percorso di Educazione civica. Sono stati incentivati la ricerca e lo studio autonomo, in particolare in funzione di una scelta delle fonti digitali sempre più attenta, critica e responsabile.

Mezzi

Libro di testo: L. Colombo et al., Opera, edizione blu, libro misto con libro digitale, vol.3, Sansoni per la scuola; materiali digitali integrativi (video, audio, ppt, siti internet, tabelle, mappe concettuali, schemi, linee del tempo), classroom di google-suite per condividere materiali, cataloghi di mostre, monografie, riviste, DVD, SMART Board.

Tempi

Primo periodo: Neoclassicismo - Impressionismo

Secondo periodo: Postimpressionismo - Avanguardie storiche

Spazi

L'aula di classe

Criteria e strumenti di Valutazione

Strumenti di valutazione:

Interrogazioni orali, ricerche e presentazioni con ppt, lavori di gruppo, interventi dal posto, test strutturati o

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

semistrutturati.

Criteri di valutazione:

La griglia di valutazione della disciplina di Arte e territorio, approvata dal Dipartimento (Lettere e Arte e territorio), e condivisa con gli alunni.

La valutazione finale ha tenuto conto della progressione e qualità degli apprendimenti come anche dell'impegno e della partecipazione dimostrati dallo studente durante l'anno.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF. Boscolo Papin Davide

Materia di insegnamento **GEOGRAFIA TURISTICA**

Giudizio sintetico della classe

La classe 5^a AT è composta da 20 alunni, uno dei quali con programmazione personalizzata. Nel corso del triennio per la materia “Geografia turistica” si sono succeduti tre docenti, pertanto il sottoscritto non ha una memoria storica dell’evoluzione della classe. Sta di fatto che, nel corso dell’anno scolastico, il clima all’interno della classe è sempre stato sereno: una buona parte degli alunni ha seguito con interesse e partecipazione le lezioni, raggiungendo un discreto profitto, mentre una piccola parte si è distinta per discontinuità nell’impegno, nello studio e/o nella frequenza delle lezioni, raggiungendo comunque un livello di preparazione appena sufficiente.

Obiettivi raggiunti

Gli alunni hanno acquisito, in modo parziale ma soddisfacente, le seguenti competenze nell’ambito delle linee-guida ministeriali:

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali;

- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambito naturale ed antropico;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- analizzare l’immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

Con riferimento alle abilità, gli allievi sanno ricavare, dall’analisi di una carta, informazioni morfologiche, climatiche e ambientali sulla regione di studio; sanno quindi valutare i periodi più opportuni per il godimento turistico di un luogo. Conoscono e sanno utilizzare la terminologia e gli strumenti specifici della materia. Sono inoltre in grado di proporre consapevolmente destinazioni turistiche extraeuropee su richiesta. Sanno proporre attività legate al turismo sostenibile e responsabile. Sanno svolgere comparazioni fra regioni turistiche extraeuropee. Sono in grado di individuare collegamenti con altre discipline.

Contenuti

MODULO A: PIANETA TURISMO

- Il turismo nel mondo (Organizzazione mondiale del turismo, flussi turistici, bilancia turistica, strutture ricettive, trasporto aereo e trasporto marittimo);
- Il turismo responsabile e sostenibile (turismo e obiettivi dell'Agenda 2030, conferenze mondiali del turismo, viaggiare rispettando i popoli) *Parte valevole anche per educazione civica*

Aree geografiche di interesse turistico, (conoscere a livello generale dati e clima del territorio, flussi e tipologie di turismo, risorse naturali, culturali, arte e tendenze/tradizioni):

MODULO B: IL TURISMO NELL’AFRICA

- Africa mediterranea, Egitto, Tunisia, Marocco;
- Africa centrale e brevi cenni su: Senegal, Kenya;
- Africa meridionale, Sudafrica e brevi cenni su: Namibia, Madagascar;

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

MODULO C: IL TURISMO NELL’ASIA

- Asia occidentale, Turchia, Israele e brevi cenni su: Giordania, Iran, Emirati Arabi Uniti;
- Asia meridionale, Asia sud-orientale e brevi cenni su: India, Thailandia;
- Estremo Oriente, Cina, Giappone;

MODULO D: IL TURISMO NELL’AMERICA

- America settentrionale, Stati Uniti e brevi cenni su: Canada;
- America centrale, Cuba e brevi cenni su: Messico;
- America meridionale, Brasile e brevi cenni su: Perù;

MODULO E: IL TURISMO NELL’OCEANIA

- Oceania, Australia e brevi cenni su: Polinesia francese;

Brevi cenni sul Veneto (caratteristiche generali e principali aree di interesse turistico).

Metodi

L’attività didattica si è basata, principalmente, sulla lezione frontale ed è stato incoraggiato un apprendimento collaborativo da parte degli alunni.

Lo strumento principale utilizzato è stato il libro di testo, con lettura e spiegazione delle tematiche presenti, ma a seconda dell’argomento e/o delle esigenze del gruppo classe, sono stati adottati ulteriori strumenti/sussidi presenti in aula, ad esempio: il planisfero digitale proiettato sulla smart board per localizzare i luoghi geografici.

Alcuni argomenti presenti nel testo sono stati destinati all’insegnamento trasversale di Educazione civica, per un totale di n. 2 ore annue.

Mezzi

- Libro di testo in uso: BIANCHI S - KOHLER R - VIGOLINI C., DESTINAZIONE MONDO + / ATLANTE + EBOOK, De Agostini;
- lavagna interattiva multimediale LIM / Smart board;
- carte digitali;
- link sul web, applicazioni e contenuti digitali del libro di testo.

Tempi

Alla materia, come disciplinato dalle linee guida ministeriali, sono state dedicate n. 02 ore settimanali di lezione, per un totale teorico di n. 66 ore annue (n.b. il monte orario nel corso dell’anno scolastico ha subito variazioni a causa di attività extracurricolari, festività e/o giorni di sospensione delle lezioni).

Il programma è stato sviluppato nel seguente modo:

(settembre, ottobre) MODULO A: PIANETA TURISMO

(novembre, dicembre) MODULO B: IL TURISMO NELL’AFRICA

(gennaio, febbraio) MODULO C: IL TURISMO NELL’ASIA

(marzo, aprile) MODULO D: IL TURISMO NELL’AMERICA

(aprile) MODULO E: IL TURISMO NELL’OCEANIA

(aprile) una lezione su caratteristiche generali e principali aree di interesse turistico Veneto

Spazi

- Aula scolastica
- Spazi virtuali, ad esempio: Classroom

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

Criteri e strumenti di Valutazione

Considerato che la disciplina è orale, nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate, prevalentemente, interrogazioni orali, ad eccezione di una prova scritta (semi-strutturata, valida per l'orale) svolta nel primo periodo.

Per la valutazione, si è tenuto conto dell'attenzione durante le spiegazioni, dell'impegno nello studio, del livello di preparazione, della capacità di elaborazione e di esposizione personale.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF. Vincenzo BOSCOLO BARIGA

Materia di insegnamento IRC – Religione Cattolica

Giudizio sintetico della classe

La classe 5^A/Turismo si presenta interessata e partecipe, motivata alle varie sollecitazioni didattiche proposte nel corso dell'anno scolastico. Non ci sono stati problemi di disciplina e di comportamento. Nel corso dell'anno scolastico hanno dato adeguato contributo per la buona realizzazione delle lezioni anche attraverso attività di ricerca e di gruppo.

Durante le lezioni, i ragazzi hanno partecipato attivamente alle attività proposte, dimostrando interesse ed hanno lavorato con impegno evidenziando abilità di tipo critico, durante le riflessioni emerse. L'impegno dei discenti è stato molto buono. Durante l'anno scolastico è stato dato spazio soprattutto al contributo del Cristianesimo sulla riflessione dei problemi etici più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale

Obiettivi raggiunti

Gli alunni hanno dimostrato di saper comprendere e rispettare le varie posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa; hanno colto la grandezza dell'uomo non tanto dalla dimensione dell'aver, ma dall'accoglienza del diverso. Gli studenti hanno appreso l'identità e la funzione della Chiesa. I ragazzi saranno in grado di elaborare criticamente delle scelte di vita in rapporto con la proposta dei valori cristiani.

Contenuti

La Chiesa in dialogo.

La difesa della vita: fecondazione assistita; clonazione; la vita come dono; l'aborto; l'eutanasia; la pena di morte; la trappola della droga; il suicidio.

Giustizia e responsabilità: Giornata della Memoria; libertà; perdono; l'impegno per la pace; economia solidale; la Pasqua; solidarietà; le regole (il Decalogo).

Il destino ultimo dell'uomo: la morte; la speranza.

Iniziativa in occasione morte di Giulia Cecchetti con attività di gruppo e di riflessione.

Attività di ricerca e di gruppo in occasione della Giornata della Memoria

Metodi

Lezioni frontali.

Lettura e confronto su materiale fotocopiato.

Attività di ricerca e di gruppo – produzione di materiale cartaceo e cartelloni;

Visione docufilm.

Mezzi

Libro di testo, Bibbia, fotocopie, articoli di attualità, video, materiale multimediale.

Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi: riportati nel PDP per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, ecc).

Tempi

Vista la peculiarità della materia e l'unico incontro settimanale, previsto dall'orario scolastico, ad ogni argomento sono state destinate una o due ore. Non si è resa necessaria alcuna attività di recupero.

Spazi

E' sempre stata utilizzata l'aula didattica tradizionale che si è prestata a diverse e diversificate attività; si tratta di un'aula attrezzata in modo adeguato.

Criteri e strumenti di Valutazione

Si è dato spazio al dialogo, a verifiche orali e riflessioni scritte, per comprendere le reali difficoltà e conoscenze, i pregiudizi e i dubbi che sono nella personalità degli alunni. Si sono valutati i loro progressi in base alla partecipazione, interesse, conoscenze dei contenuti

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

PROF. SOLDA' MARZIA

Materia di insegnamento: Scienze Motorie

Giudizio sintetico della classe

La classe ha risposto alle varie attività proposte nel corso degli anni con un buon interesse, la partecipazione, per la maggior parte degli studenti, e' stata sempre attiva. In generale le spiegazioni sono state seguite sufficientemente, buono l'interesse per la parte pratica. Positiva è stata la collaborazione e il rispetto delle regole di comportamento.

Obiettivi raggiunti

Capacità di utilizzare le qualità fisiche forza, velocità, resistenza e articolarietà in modo adeguato alle diverse esperienze e vari contenuti tecnici.
 Capacità di coordinare azioni efficaci in situazioni complesse .
 Capacità di eseguire movimenti di ampia escursione articolare.
 Saper praticare i più comuni sport di squadra .
 Conoscenza delle caratteristiche tecniche essenziali degli sport praticati.
 Capacità di svolgere il proprio ruolo in rapporto ai compagni di squadra e gli avversari nel rispetto delle decisioni arbitrali.
 Eseguire in modo sufficientemente corretto i gesti fondamentali dell'atletica leggera.
 Saper individuare le principali capacità motorie delle attività svolte.
 Conoscere i meccanismi di produzione dell'energia e i parametri dell'allenamento.

Contenuti

Forza:

Esercizi di opposizione e resistenza individuali ed a coppie.
 Esercizi di potenziamento con piccoli e grandi attrezzi, pesi e a corpo libero.
 Salti e lanci.

Metodologia di allenamento della forza.

Mobilità articolare:

Esercizi di allungamento muscolare.
 Metodologia di allenamento della mobilità articolare.

Velocità e resistenza breve:

Esercizi di velocità di reazione.
 Esercizi di forza veloce.
 Metodologie di allenamento della velocità e della resistenza.

Coordinazione:

Esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.
 Esercizi di coordinazione dinamica generale.
 Metodologia di allenamento della coordinazione.

Giochi sportivi:

Pallavolo, pallacanestro, calcio, beach tennis.
 Esercitazioni individuali, a coppie, in gruppo sui fondamentali individuali e di squadra dei giochi proposti.
 Esercitazione di arbitraggio degli sport di squadra praticati.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT- 2023-2024_

Atletica leggera:

100 mt. / corsa ad ostacoli / salto in lungo

Attività in ambiente naturale:

Walking

Teoria:

La salute dinamica

Mantenimento del benessere

Metodi

Lezione partecipata.

Lavoro individualizzato.

Attività a coppie e di gruppo.

Mezzi

Piccoli e grandi attrezzi, palloni di vario peso e dimensioni, palle mediche da 3 e 5kg, bacchette, racchette e palline per unihoc, big-hand .

Tutti i grandi attrezzi presenti in palestra, ostacoli, materassoni, pedana elastica, stuoie, asse di equilibrio, cronometri.

Stereo per le lezioni con la musica.

Libro di testo in adozione: Sport&Co ,Fiorini L., Bocchi S., Chiesa E.,Coretti S.

Tempi

Nel primo quadrimestre si è lavorato maggiormente sul potenziamento muscolare e le capacità condizionali, nel secondo quadrimestre atletica leggera, giochi di squadra e corso primo soccorso.

Spazi

Palestra, aula magna per le lezioni teoriche, cortile della scuola, riva lungo il canal Lusenzo.

Criteri e strumenti di Valutazione

Valutazione delle capacità motorie di tipo condizionale e coordinativo, delle abilità e tecniche possedute, dell'interesse, dell'impegno e della partecipazione. I punteggi di valutazione sono stati assegnati in base alle capacità e abilità conseguite, secondo parametri di valutazione, sugli standard nazionali d'apprendimento motorio, già conosciute dagli allievi.

Per le verifiche pratiche e teoriche sui giochi sportivi, è assegnato il punteggio di valutazione da 1 a 10 (sufficienza a 6 punti) secondo il livello di competenza motoria, applicazione delle tecniche e tattiche relative e conoscenza dei regolamenti.

RELAZIONE FINALE DEL PROFESSORE

prof. A. PIZZARDI

Classe **5AT**

Materia di insegnamento Matematica Applicata

Giudizio sintetico della classe

La preparazione di base ad inizio anno risultava lacunosa. Molti hanno avuto difficoltà a riprendere il normale iter scolastico, e anche lo studio casalingo. Ciò ha reso necessario rivedere la programmazione didattica partendo da argomenti relativi al primo biennio. Pertanto la programmazione iniziale è stata modificata nel corso dell'anno scolastico effettuando una scelta degli argomenti che ho ritenuto prioritari rispetto ad altri.

Una buona parte della classe si è dimostrata attenta e positiva nei confronti delle lezioni ed ha sempre mostrato un atteggiamento adatto ad un gruppo classe prendendo coscienza delle lacune accumulate negli anni scolastici precedenti e stimolata dalla voglia di approfondire la materia.

Riguardo al raggiungimento degli obiettivi prefissati, non sempre gli alunni si sono dimostrati capaci di utilizzare, in modo consapevole, opportuni strumenti matematici e alcuni di loro si sono rifugiati in uno studio piuttosto mnemonico, dimostrando, quindi, autonomia e capacità di rielaborazione non adeguate.

La preparazione è comunque diversificata e, se alcuni alunni non sono riuscite a raggiungere un profitto pienamente sufficiente, soprattutto a causa di carenze ancora non superate e la mancanza di un efficace metodo di lavoro, altri hanno comunque raggiunto gli obiettivi.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi, i criteri metodologici utilizzati e i contenuti svolti sono stati oggetto, periodicamente, di analisi e verifica con gli altri insegnanti di matematica in occasione delle riunioni di dipartimento.

Ci si proponeva di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

- Competenze a livello di conoscenza: capacità di memorizzare e riconoscere concetti, capacità operative e logiche necessarie per affrontare problemi che richiedono strumenti algebrici;
- Competenze a livello di comprensione: capacità di cogliere il significato dei termini e dei concetti, rielaborarli e collegarli, matematizzare situazioni problematiche;
- Abilità operative: acquisizione e padronanza degli strumenti matematici, capacità di sintetizzare in un grafico gli elementi trovati analiticamente, per risolvere classi di problemi;
- Uso appropriato del linguaggio: conoscenza ed uso della simbologia del linguaggio matematico e delle tecniche di calcolo.

Gli obiettivi posti sono stati conseguiti dagli alunni in misura diversa.

Contenuti

Richiami delle nozioni degli anni precedenti:

- I Prodotti notevoli.
- Risoluzione di una disequazione di 1° grado intera, esercizi;
- Risoluzione di una disequazione di 1° grado fratta, esercizi;
- Risoluzione di una disequazione di 2° grado intera, esercizi;
- Risoluzione di una disequazione di 2° grado fratta, esercizi;
- Sistemi di disequazioni, esercizi.
- Definizione di logaritmo
- Proprietà algebriche dei logaritmi

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT- 2023-2024_

- Risoluzione di disequazioni logaritmiche intere e fratte
- Tecniche di risoluzione per le equazioni esponenziali

Elementi di studio di funzione

- Definizione di funzione;
- dominio; studio del segno; limiti e asintoti; derivata prima e ricerca dei punti di massimo e di minimo
- grafico di una funzione

Matematica finanziaria:

- Equivalenze finanziarie: unificazione dei capitali, scadenza media, tasso medio.
- Le Rendite
- Ammortamento a rata costante
- Ammortamento a quota di capitale costante
- Piani di ammortamento per mutui

Ricerca Operativa

- Problemi di scelta con effetti differiti:
 - criterio dell’attualizzazione (REA);
 - Criterio del tasso di rendimento interno (TIR).
 - Scelta tra investimenti industriali.

Metodi

Ci si è attenuti ai criteri metodologici.

Nella lezione frontale si è cercato di far in modo che ogni regola o tesi fosse dedotta da altre precedentemente studiate.

È stata sollecitata la partecipazione attiva degli studenti nel cogliere collegamenti tra gli argomenti ed altri affini, anche in altre discipline.

È stata utilizzata la rappresentazione grafica di funzioni per sintetizzare gli argomenti trattati in modo da facilitarne la comprensione.

Sono stati eseguiti al termine di ogni argomento esercizi alla lavagna, come momento di verifica e di analisi critica dell’argomento teorico trattato.

Criteri e strumenti di Valutazione

Ai fini dei criteri di valutazione si è tenuto conto del raggiungimento degli obiettivi prefissati, del progresso rispetto al livello di partenza, dell’impegno manifestato, del grado di partecipazione, dell’autonomia nell’affrontare lo studio.

Per le valutazioni sono stati utilizzati:

- verifiche contenenti problemi;
- impegno dimostrato nel corso dell’anno scolastico.

Nell’assegnazione della scala decimale dei voti si sono adottati i seguenti parametri:

INSUFFICIENTE	voto da 4 a 5	Conoscenze non complete, utilizzo non sempre corretto degli strumenti matematici, uso approssimativo del simbolismo
SUFFICIENTE	voto 6	Conoscenza generica ma sostanzialmente corretta, abilità e linguaggio elementari ma pertinenti
DISCRETO	voto da 7 a 8	Conoscenza organica, buone abilità operative, simbologia precisa.
OTTIMO	voto da 9 a 10	Conoscenza approfondita, padronanza delle tecniche risolutive, uso corretto e preciso della simbologia.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Come Consiglio di classe sono stati predisposti alcuni percorsi che i docenti delle varie discipline hanno sviluppato in modo autonomo.

- *Il viaggio*
- *Turismo sostenibile*
- *Unione Europea*
- *La donna*
- *Città del Veneto*

Istituto di Istruzione Superiore "Cestari-Righi"
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI	Attività svolta
A	<ul style="list-style-type: none"> · Art 4 e 5 Cost. · Organi del Parlamento; Privilegi dei parlamentari. · Lavoro dignitoso e crescita economica: il lavoro minorile. · Lavoro dignitoso e crescita economica: riders, drivers, disoccupazione e NEET. · Assemblea: elezione dei rappresentanti degli studenti dei Consigli di classe e del Consiglio d'Istituto. · Approfondimento sul conflitto in Medio Oriente. · Incontro in Aula Magna per approfondimento conflitto in Medio Oriente. · Discussione sui casi da presentare in Power -Point, riguardanti: <ul style="list-style-type: none"> -Femminicidio, -Sette e furti, -Omofobia, -Infanticidio. · Presentazione dei lavori in PowerPoint. Casi di processi. · Giornata della memoria - visione del film " La chiave di Sara" · L'ONU · La NATO · Aula Magna Righi: "La violenza di genere; e lo chiamano amore, la violenza dove non te lo aspetti". Incontro con l'avvocato Nicodemo Gentile · Die EU · Die Verwaltungsorgane der EU · Frauenemanzipation
B	<ul style="list-style-type: none"> · Turismo responsabile e sostenibile · Uomo e rapporto con il creato - I disastri ambientali. · Il fenomeno del caporalato. · Educazione alla salute
C	<ul style="list-style-type: none"> · Presentazione delle attività di ricerca e di approfondimento intorno al mondo giovanile. · Predisposizione cartellone - Maschio e femmina li creò. · Ginnastica posturale e benessere. · La oferta de trabajo. · Realizzo il CV europeo in lingua spagnola; ricerco il modello in autonomia, utilizzo gli strumenti informatici. Attività in laboratori · La carta de presentación. Trovo un annuncio di lavoro su uno dei portali indicati e scrivo la mia lettera di presentazione. Lavoro in laboratorio, in lingua.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio. Tutti gli studenti, durante la classe terza, hanno partecipato ai Percorsi Trasversali per le Competenze e per l'Orientamento, previsti dalla normativa vigente (ex L. 145/2018).

In particolare, nel corso del triennio si sono alternati momenti di formazione teorica a periodi di tirocinio in aziende/studi professionali/ enti pubblici (classe terza e quarta).

Le lezioni teoriche si sono svolte durante l'attività didattica o in orario extracurricolare e hanno riguardato la sicurezza nei luoghi di lavoro, il diritto al lavoro e la ricerca attiva del lavoro, l'orientamento post-diploma.

Per il dettaglio delle attività e i prospetti delle ore svolte si rinvia ai fascicoli personali.

Istituto di Istruzione Superiore “Cestari-Righi”
Documento del Consiglio di Classe – 5AT– 2023-2024_

ORIENTAMENTO

Disciplina interessata	Attività proposta
	Webinar: un strano nuovo mondo: cambiamento e caratteristiche del mercato
	Job&Orienta
	Job&Orienta
	Job&Orienta
	Job&Orienta
	Il colloquio di lavoro e il curriculum vitae.
	Sociologia del benessere. Conoscenza di se stessi: consapevolezza e gestione di emozioni, pensieri e comportamenti (breve relazione sulle proprie caratteristiche personali, punti di forza e debolezza, ecc...)
	Visita guidata Vittoriale degli Italiani
	Visita guidata Vittoriale degli Italiani
	Visita guidata Vittoriale degli Italiani
	Visita guidata Vittoriale degli Italiani
	Visita guidata Vittoriale degli Italiani
	Visita guidata Vittoriale degli Italiani
	Webinar: Specializzarsi per il futuro: quali strumenti dopo il diploma
	Orientamento: Il Business del Travel Retail e la Gestione delle Risorse Umane (circ. 245)
	Orientamento: Il Business del Travel Retail e la Gestione delle Risorse Umane (circ. 245)
Diverse discipline	Il curriculum vitae.
Lingua spagnola	Escribir un currículum vitae; la carta de presentación.
Lingua spagnola	La entrevista de trabajo.
	CUR RO
	CUR RO
	CUR RO
	CUR RO
	CUR RO
	Webinar: Cliclavoro Veneto e i centri per l'impiego: servizi, strumenti e opportunità
	Webinar Ass Orienta Forze armate
	La dimensione orientativa e orientante della disciplina
	Incontro in A. M. Ascom: La ricezione alberghiera e le soft skills
	Incontro in A. M. Ascom: La ricezione alberghiera e le soft skills
	Dimensione orientativa e orientante della disciplina

ATTIVITA' INTEGRATIVE EXTRASCOLASTICHE

Durante il triennio sono state svolte le seguenti attività integrative ed extrascolastiche approvate dal consiglio di classe:

- Progetto “Non smettere di piacerti”.
- Progetto Lautstark tenuto dall'ICIT di Padova in collaborazione con il Goethe Institut.
- Punto d’ascolto.
- Attività inerenti all’Educazione alla salute e affettività.
- Giorno della memoria
- Giorno del ricordo.
- Certificazioni linguistiche Spagnolo e Inglese B1/B2.
- Corso assistente bagnante.
- Settimana dello sport e della sicurezza.
- Progetto Admo e Avis.
- Visite nel territorio.
- Viaggio di istruzione a Gardone Riviera con visita del Vittoriale.
- Viaggio di istruzione a Napoli.
- Partecipazione alla lezione – spettacolo “ALBUM 1992”
- Partecipazione allo spettacolo MAMMA MIA FIOI.
- Corso potenziamento di italiano e matematica PNNR.
- Spettacoli teatrali.
- Uscita didattica a Venezia, Murano e Burano.